

Сделайте хороший подарок себе и своим знакомым
Наш подписной индекс 63138

Подписка: РО «Белпочта»
1 месяц — 2270 рублей
3 месяца — 6870 рублей
6 месяцев — 13620 рублей
на абонентский ящик
1 месяц — 2020 рублей

ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-
АНАЛІТЫЧНЫ
ШТОТЫДНІВІК

выдаецца
з чэрвеня 1992 г.

выдавец
ІП КАРОЛЬ А.С.

www.zgoda-weekly.net

№ 43 (404)

надрукованы ў пятніцу
25 лістапада 2005 года

ЗА СОРОК ДНЕЙ

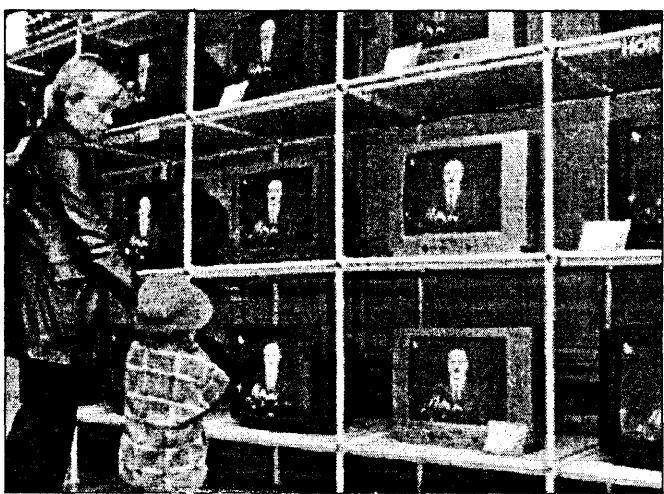
ИРИНА ЗГУРКА

И по григорианскому, и по юлианскому календарю идет Рождественский пост. По церковному уставу, 40 дней нельзя вкушать мясные и молочные продукты. В субботу и воскресенье разрешается готовить пищу на постном масле. В другие дни — сухоедение, без масла.

Те, для кого пост — всего лишь религиозный предрасудок, удивятся, узнав, что в Беларуси немало людей соблюдают христианские правила в еде, установленные много столетий назад. Для кого-то это вера в правильность заложенных мудрыми предками основ правильного питания, для кого-то — просто дань традициям и моде.

Что относится к постным продуктам? Это — различные варенья из ягод, картошка, фасоль, бобы, горох, разносолы из огурцов, помидор, кабачков, капусты. Конечно, зелень, выращенная на окне, даже в условиях городской квартиры. По выходным же — рыба, икра и морепродукты.

Окончание
на стр. 14 ➔



НЕСВОБОДНОЕ ВРЕМЯ

Госконтроль есть не что иное, как управление личным временем и пространством подданных.

СТР 4

ВИЗИРЬ, ЯСТРЕБ ИЛИ ВВП

14 ноября президент Путин неожиданно объявил о перестановках в своем окружении. По мнению большинства аналитиков, операция «Преемник-2008» началась.

СТР 6

БОРИСОВСКАЯ АНОМАЛИЯ

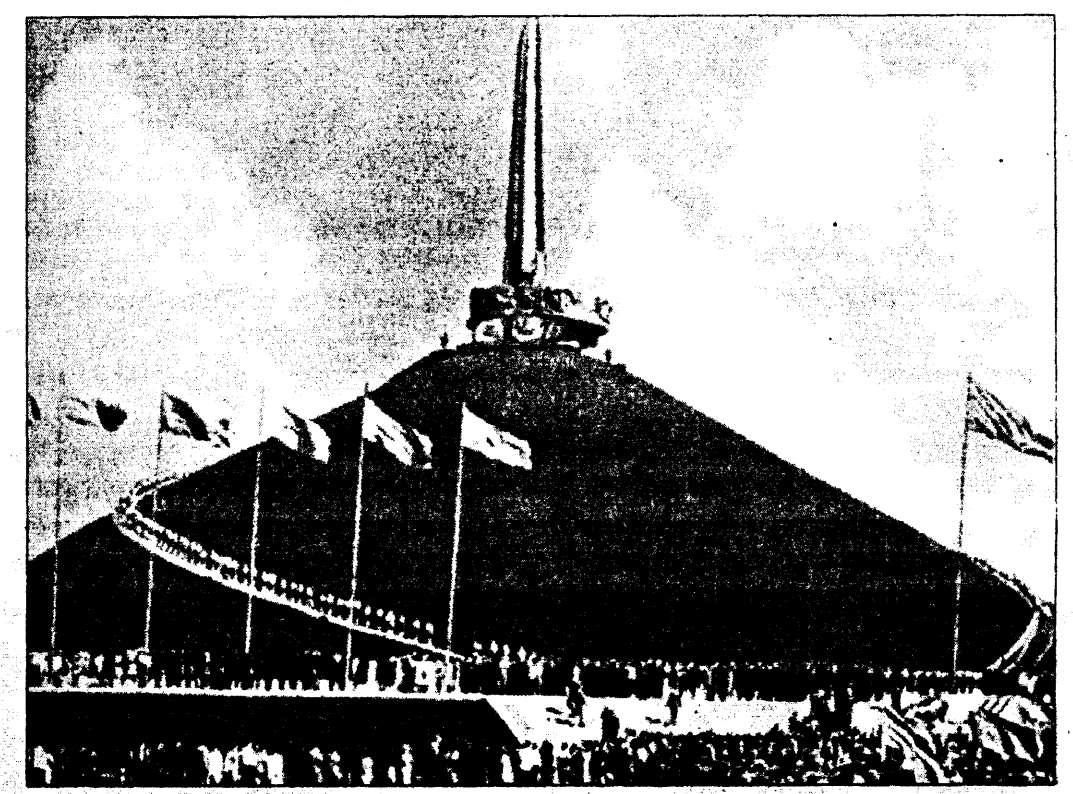
По просьбе читателей мы снова обращаемся к теме страданий жителей домов 50 и 50А по улице Гагарина в Борисове. Они искренне убеждены, что их соседи — супруги Тамариновы — злодеи и чернокнижники, насылающие порчу на всех, кто им не нравится.

СТР 13

СКУЛЬПТОР, ЛЕПИВШИЙ ЛЕНИНА

Очень тихо у нас отмечается юбилей Андрея Бембеля. Хотя из этого можно было бы вполне сотворить идеологическое действо.

СТР 15



МАСС-МЕДІА Подписки нет и не будет



Дорогой Александр Владиславович!

Коллеги, соратники и друзья по Белорусской социал-демократической партии сердечно поздравляют Вас с 50-летием.

Так случилось, что именно на этой знаковой вехе в жизни каждого человека наши пути пересеклись, сошлись вместе. Более того, сошлись судьбы. Сошлись, чтобы общими усилиями изменить к лучшему судьбу страны, во имя нормального настоящего и достойного будущего.

Вы из тех, о ком говорят: «Он сделал себя сам». Рабочий, морпех, студент, преподаватель, профессор, ректор БГУ, министр.

За Вашей спиной много успехов — личных творческих и общественных гражданских. В жестких условиях системы Вы сумели

инициировать реформу высшей школы по европейским стандартам, превратить БГУ в общенациональный центр высшего образования, в крупный научно-производственный комплекс.

И Вы сумели на грани возможного оградить студентов от большой лжи и фальсификаций режима. И Вы не оступились за грань совести, когда противостоять системе внутри системы оказалось невозможным. Вы решительно порвали с системой, отказавшись от благ, почестей, должностей и званий.

Отсюда начинается наш общий путь за свободу и справедливость. За Беларусь.

Мы уверены, что пройдем его вместе. И вместе добьемся успеха. Победа будет за нами.

Здоровья Вам, оптимизма, семейного счастья.

литик. Он подчеркнул, что такие открытые поездки и встречи оказывают сильное воздействие на местную власть.

З ПАРТАКТЫВАМ ГАРАДЗЕНШЧЫНЫ

Пасля сустрэч з дэмакратычнай грамадскасцю ў Клічаве, Магілёве і Пінску старшыня БСДП Аляксандр Казулін 18 лістапада здзейсніў чарговую запланаваную паездку ў рэгіёны.

У Горадні ён сустрэўся з актывам абласной партыйнай арганізацыі. Размова цягнулася больш за чатыры гадзіны і тычылася чатырох асноўных накірункаў: партыйнага будаўніцтва, фармавання і дзейнасці абласнога партыйнага выбарчага штаба, стратэгіі і тактыкі выбарчай кампаніі партыі, пашырэння і ўмацавання міжнародных кантактаў з братнімі сацыял-дэмакратычнымі партыямі Сацінтэрна.

Падсумаваўшы вынікі доўгага і складанага перыяда аб'яднання беларускай сацыял-дэмакратыі, прысутныя вызначылі ў якасці першачарговай задачы павелічэнне да 1 снежня шэрагу абласной партыйнай арганізацыі на 20 адсоткаў.

Пры абмеркаванні выбарчай тактыкі БСДП, прысутныя прызналі найбольш адпавядаючымі беларускай сітуацыі яе зыходныя прынцыпы: Аляксандр Казулін, як магчымы кандыдат ад партыі, ёсць альтэрнатыва Лукашэнку, а не Мілінкевічу; наладжванне з камандай Мілінкевіча цеснага ўзаемадзеяння і прайздзяння сумесных акцый.

ФАКТЫ, ПАДЗЕІ, ЛЮДЗІ

ПРАВИТЕЛЬСТВО Методом президентского тыка

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРЕМЬЕР

МИХАИЛ БОРИСОВСКИЙ

В правительстве, как правило, работают неглупые люди. Нынешний его глава Сергей Сидорский прекрасно осознает свое вероятное будущее накануне президентских выборов. И делает все возможное и невозможное, чтобы избежать невеселой участи козла отпущения или жертвенного барана.

Председатель Совмина лично расширяет узкие места в экономике, вызывающие августейший гнев. А также разъезжает по стране, желая показать, что не сидит сиднем на месте. В конце концов, Сидорский хватается за все, чтобы показать себя всеведущим и вездесущим в глазах Лукашенко.

В середине ноября премьер лично провел совещание с торговыми советниками, представляющими экономические интересы РБ в РФ. По итогам девяти месяцев текущего года товарооборот не вышел на запланированный уровень.

От греха подальше, премьер-министр взял под свой контроль болезненную проблему белорусско-российских отно-

шений. Резкой критике подверглось на совещании министерство промышленности как ведомство, допустившее наибольший прокол в торговле с великим соседом.

После нелестного разговора с подчиненными Сергей Сидорский отправился в поездку по Гомельской области. График был довольно напряженный. Разброс же поднимаемых тем вообще потрясал воображение. Первый день на Гомельщине правительственный деятель начал в высшей степени политкорректно — с рассмотрения хода строительства агрогородков.

В обществе их уже успели с ехидцей обозвать последней стройкой коммунизма. Однако грандиозная государственная программа возрождения и развития села на 2005–2010 годы на особом контроле ПРБ. Вот и едет серьезный человек в деревню Холмеч Речицкого района осматривать центральную усадьбу СПК «Чырвоны сяг» и настроенные там объекты социальной сферы.

Набравшись живых впечатлений, Сергей Сидорский проводит заседание в стенах Речицкого райисполкома. Но агрогородками обсуждение не ограничивается.

В поле зрения еще и заготовка и закладка на хранение пло-

довошной продукции, технологическое перевооружение и реконструкция предприятий стройиндустрии Гомельщины, подводные рифы в системе ценообразования в строительстве. Строительная тема была всесторонне рассмотрена во время посещения ОАО «Гомельжелезобетон».

Перебравшись из Речицы в Гомель, предсовмина провел главное мероприятие поездки. На сей раз обсуждалась работа жилищно-коммунального хозяйства региона.

Накапливаются жилье и кровля, требующие капремонта. Его требуют свыше трех миллионов квадратных метров жилья, где проживают сотни тысяч человек. Ремонтируются ежегодно лишь не более трех процентов упомянутого объема. На практике это означает, что жилфонд разрушается быстрее, чем обновляется.

Счел нужным уехать из Минска в глубинку на прошлой неделе и первый вице-премьер Владимир Семашко, которому тоже есть что терять. Он посетил Лукомльскую ГРЭС, где поставил перед энергетиками задачу обустроить энергогородки. Их, лет пятнадцать назад замороженных в развитии, должен коснуться ветер президентских перемен.

ВСЕ НА ВЫБОРЫ Хождение в народ

Путешествие из Могилева в Шклов

АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВ

17–18 ноября президент Лукашенко совершил поездку по родной Могилевской области. В его выступлениях на Могилевщине явственно сквозила тревога за судьбу отечества. Ему угрожают два главных врага — оппозиционеры и нерадивые чиновники.

Первый день выезда на малую родину пришелся на Могилев. Александр Лукашенко показал, что не чужд сентиментальности. Первым делом он посетил пединститут. Исторический факультет этого заведения, ныне переименованного в университет, он закончил тридцать лет назад.

Ничто на истфаке не укрылось от пронизательного взгляда вождя: ни музей истории университета, ни выставка учебной и учебно-методической литературы, ни даже археологическая лаборатория.

После посещения альма-матер ПРБ направился в Дом культуры ПО «Химволокно». Туда услужливые администраторы от науки в добровольно-принудительном порядке привели свыше тысячи студентов четырех местных вузов.

Лукашенко одержимо громил первого врага — представителей оппозиции. Разгром



шел по всем правилам демагогического искусства. АГЛ использовал свое образование историка, совершив простран- ный исторический экскурс в девятнадцатые годы прошлого столетия. А затем и дальше вглубь средних веков.

Разумеется, Беларусь после распада СССР стояла на самом краю пропасти. Стараниями созданной в 1994 году президентской власти пропасть отдалась. Ныне некие оппозиционные деятели настойчиво толкают белорусов в средневековье с его кровавыми расправами и прочими прелестями. Молодежь же таким деятелям нужна лишь как пушечное мясо, под воздействием спиртного устраивающая беспорядки и «цветные» революции.

В этой сложной ситуации приоритетом государства должна стать сельская школа. Она поможет возродить село. Ее выпускникам должен быть дан зеленый свет в вузы — не менее трети абитуриентов обязаны быть из деревни. До таких директив не додумались коммунисты в советское время.

После общения с юноше-

ством Лукашенко отправился в населенный пункт своего детства и отрочества — Александрю. Та превращена стараниями шкловско-могилевского начальства в потемкинскую деревню. Здесь создана образцово-показательная ферма — ООО «Александрийское». Утро нового дня началось с доклада о положении дел в «Александрийском».

После Александрии был Шклов. Здесь Александр Лукашенко провел совещание с местными начальниками. Шеф госконтроля Анатолий Тозик доложил об удручающем положении дел на Шкловщине и в целом по области. Из семи проверенных хозяйств в Шкловском районе в шести обнаружилось крупные приписки. А в каждом из 12 обследованных контролерами районных объектов общепита грубейшая антисанитария. Бутербродные в них превращены в рюмочные. В Кричевском районе из 52 проверенных магазинов не работали почти 30.

Здесь ПРБ начал громить второго врага земли белорусской — нерадивых чиновников. Лукашенко признался, что вскрытые факты просто удручают. И пригрозил де бюрократизацией Шкловщины, Могилевщины и всей страны. Досталось на орехи даже земляку и председателю ПП НС Владимиру Коноплеву.

УЗНИК СОВЕСТИ На свободу после президентских выборов

ЯК ДЗЯЛІЛІ ПІСЬМЕННІКАЎ

АНТОСЬ ВАЛАЧОБА

Напрыканцы мінулага тыдні ў Доме культуры прафсаюзаў адбыўся ўстаноўчы з'езд Саюза пісьменнікаў Беларусі. Новы саюз ствараецца пры падтрымцы ўладаў як альтэрнатыва Саюзу беларускіх пісьменнікаў, які ўзначальвае Алесь Пашкевіч і які летась адзначае сваё 70-годдзе.

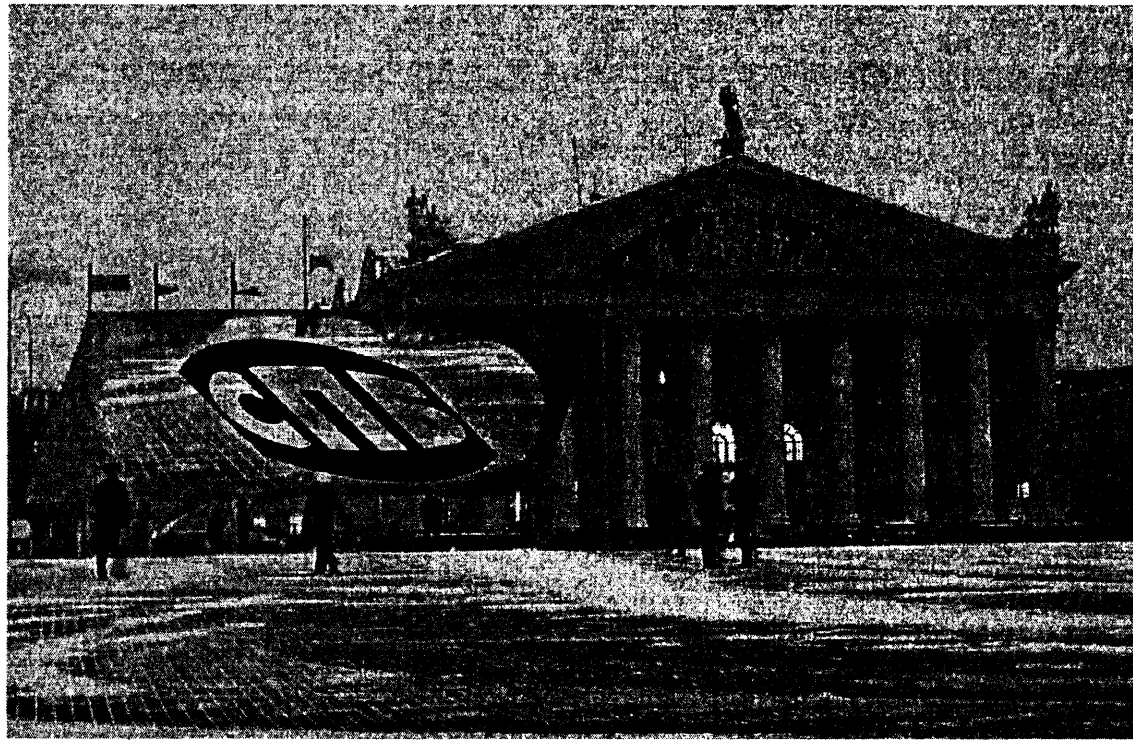
Новую арганізацыю лукашэнкаўскіх пісьменнікаў ўзначаліў адзінагалосна абраны Мікалай Чаргінец — сенатар, старшыня камісіі па міжнародных справах і нацыянальнай бяспецы. У прэзідыуме сходу прысутнічалі таксама міністр культуры, міністр інфармацыі і намеснік міністра адукацыі, прадстаўнік кіраўніцтва БРСМ, старшыня ветэранскай арганізацыі.

Устаноўчы з'езд новага СПБ праходзіў за шчыльнымі шэрагамі аховы ў цывільным. Старшыню Саюза беларускіх пісьменнікаў Алесь Пашкевіч і яго намеснікаў Барыса Пятровіча і Эдуарда Акуліна на з'ездзе новай арганізацыі назвалі правакатарамі, праціўнікамі існуючага ладу, пасобнікамі БНФ і Захаду. Безумоўна, таму ніхто і не пажадаў дапусціць іх у залу.

Тым не менш, Алесь Пашкевіч, Барыс Пятровіч і Эдуард Акулін дзякуючы сваім пасведчанням прайшлі праз тры кардоны аховы ў фазе будынку, але ўрэшце іх адтуль проста выдалілі. Не было на з'ездзе прадстаўнікоў незалежных СМІ.

Многія дэлегаты з'езда прыйшлі сюды не па сваёй волі. Яны займаюць адказныя пасады ў СМІ, выдавецтвах, дзяржаўных структурах. А ў такіх выпадках адмаўляцца ад прапановы паўдзельнічаць у праўладным мерапрыемстве ў нашай краіне не прынята.

Усё вельмі проста — старая пісьменніцкая арганізацыя не была лаяльнай да дзяржаўных структур. Таму ў яе не толькі адабралі Дом літаратараў, адзіны прытулак для сустрэч і размоваў, але нават паліклі-



іку і Дом творчасці «Іслач», якія маглі б прыносіць саюзу пэўны прыбытак ад арэнды.

Нядаўна пісьменніцкую суполку ледзве не закрыла міністэрства юстыцыі, прыдзяўшыся да парушэнняў ва ўставе. Гэта пытанне Пашкевічу ўдалося вырашыць. Але абвінавачванне ў палітычнай дзейнасці арганізацыі засталася, хоць, на думку старшыні, чыноўнікі не маюць ніякіх юрыдычных падстаў для яго.

Гэта наводзіць на думку аб спланаваных дзеяннях улады па вывадзе саюза з актыўнага грамадскага жыцця. Прынамсі, Саюз пісьменнікаў не запрашаў ні на дзяржаўнае свята беларускай пісьменнасці, ні на свята беларускай песні і паэзіі ў Маладзечне, ні на якія іншыя звязаныя з беларускім словам афіцыйныя імпрэзы.

Не лепшая і фінансавая сітуацыя пісьменніцкай арганізацыі, якую загналі ў матэрыяльны тупік непамерныя падаткі і арэндная плата за два пакоі ў будынку Дому літаратара, які гвалтоўна перададзены ў гаспадарчыя структуры адміністрацыі прэзідэнта.

Сітуацыю яшчэ два гады таму браўся выправіць той самы сенатар-пісьменнік Мікалай Чаргінец, якому павярылі і абралі старшынём Літфонду. Аднак не так даўно на супольным паседжанні Рады СП і праўлення Літфонду была агучаная заява спадара Чаргінца аб сыходзе з гэтай пасады. Цяпер зразумела, куды ён збіраўся сыходзіць.

Згадаем таксама паказальны факт, што яшчэ два гады таму быў створаны пісьменніцкі холдынг і кіраўніцтва ўсімі літаратурнымі часопісамі («Нёман», «Полымя», «Маладосць») прынялі людзьмі, незаўважанымі ў вялікай літаратуры, затое заўважанымі ў адпаведных кабінетах улады. Тады ж пры ім была афіцыйна арганізавана мінская гарадская пісьменніцкая арганізацыя.

Цяпер літаратурны асяродак раскалоўся на дзве часткі. Праўда, пакуль не вельмі роўныя: у новым СПБ налічваецца чалавек 120–125. Усяго ж пісьменнікаў больш за 500. Усё гэта падказвае сумную асацыяцыю: у трыццатыя гады саюз пісьменнікаў быў знішчаны амаль цалкам фізічна, калі сталінскія ўлады расстрэльвалі і высылалі творцаў у ГУЛАГ. Сёння пісьменніцкую арганізацыю хочучы знішчыць бяскроўна.

Арганізатары з'езда і не хавалі, што сябрамі новага саюза стануць літаратары, лаяльныя да існуючай улады. Арганізавалі з'езд дзяржаўныя структуры, адбіралі ўдзельнікаў ідэалагічныя аддзелы абласных і мінскага гарадскога выканкамаў. Сярод дэлегатаў новага саюза не было ніводнага народнага пісьменніка Беларусі.

З'езд доўжыўся чатыры гадзіны. Дыскусіі на ім не было. Пасля таго, як былі выкананы ўсе фармальнасці і адзінагалосна абрана кіраўніцтва, дэлегатаў на аўтобусах развезлі па рэгіёнах.

Чаму ж не было ўстаноў-

чым з'ездзе Ніла Гілевіча, Янкі Брыля, Рыгора Барадуліна, Валянціна Тараса, Генадзя Бураўкіна, Вольгі Іпатавай, Сяргея Законнікава? Таму што яны не баяцца гаварыць праўду і ставіць перад уладнымі структурамі непрыемныя пытанні.

Затое на ўстаноўчы з'езд запасілі малавядомых сачыніцеляў і адыёзных пісьменнікаў, якія зарэкамендавалі сябе з прэзідэнцкага боку. Мы ўжо памятаем, як некалі журналістаў падзялілі на «чэсных» і «нячэсных».

Узнікла і пытанне з назваю новага саюза пісьменнікаў. У 1996 годзе быў выдадзены закон, паводле якога партыі і грамадскія арганізацыі не маюць права ў сваёй назве ўжываць слова «Беларусь». Саюз пісьменнікаў, іншыя арганізацыі і партыі вымушаныя былі мяняць свае назвы. Забаронена і ў назвах грамадскіх аб'яднанняў мець назву краіны. У 1996 годзе Саюз пісьменнікаў Беларусі мусіў змяняць свой статус і пераназвацца Саюзам беларускіх пісьменнікаў.

— Пісьменніцкі саюз, які ўзначаліў Мікалай Чаргінец, хоча ўзяць сабе назву, якую амаль 10 гадоў таму ўлады адабралі ў арганізацыі, створанай у 1934 годзе, у якую ўваходзяць усе народныя пісьменнікі Беларусі, усе лаўрэаты дзяржаўнай прэміі, усе пісьменнікі-ветэраны, — лічыць Алесь Пашкевіч.

Калісьці ўлады дазволілі мець слова «Беларусь» у назве лукашэнкаўскай кампартыі, а таксама ФПБ. У федэрацыі гэта адбылося толькі пасля таго, як яе перастаў ўзначальваць апазыцыйна настроены Уладзімер Ганчарык, а ягонае месца заняў прадстаўнік уладаў — былы намеснік кіраўніка прэзідэнцкай адміністрацыі Леанід Козік.

Сярод заснавальнікаў новага саюза быў і шэраг сяброў існуючага СБП. Мікалай Чаргінец заклікаў іх вызначыцца, у якім саюзе заставацца. Вось вам і адказ: раскалоўся саюз пісьменнікаў з ідэйных перакананняў.

ОНИ О НАС

Дайджест прэсы

УКРАИНА

— Украина имеет активные двусторонние отношения с Беларусью, сказал Ющенко, отметив, что наше государство стремится их рационализировать, — говорится в сообщении, посвященном парижскому визиту Ющенко на интернет-сайте президента Украины.

Это сообщение вызвало фурор и многочисленные перепечатки в белорусских государственных СМИ. Автор был на Майдане и видел палатки на Крещатике под бело-красно-белым национальным флагом Беларуси. Обитатели этих палаток боролись «за нашу и вашу свободу». Но в самом страшном сне обитателям тех палаток не могло присниться, что год спустя уже президент Виктор Ющенко заявит в Париже, что выступает против международной изоляции Беларуси.

«Украинская правда»

РОССИЯ

— На самом деле в реальность этого подписания никто никогда, ни на одну секунду не верил, включая Лукашенко, которому совсем не улыбается оказаться на вторых ролях в Россбеле (а потом попасть под кампанию борьбы с коррупцией), включая Путина, которому не нужен вице-премьер Лукашенко (Путин заболевает — Лукашенко становится президентом).

Неудивительно, что объединительная грамота пропала. 17 ноября ничего не произошло. Путин манкировал подписанием акта, отправившись в Турцию презентовать «Голубой поток», потому что это поток реальных денег.

Вместо этого объединители 17 ноября презентовали очередной социологический опрос, от которого ни вреда, ни пользы. Конечно, опрос дал богатый материал для диалектического анализа российско-белорусских отношений, но дело-то в том, что, произведя свои перестановки в Кремле, Путин ясно дал понять: белорусский вариант не играет. Следовательно, идет под сукно. До поры до времени.

«Политический журнал»

— Последнее время Александр Лукашенко регулярно убеждает белорусов в том, что победа на президентских выборах—2006 у него в кармане. А на днях президент Белоруссии поведет народом правду о результатах некоего секретного соцопроса. «На селе меня сегодня поддерживают 90 с лишним процентов, в районных центрах — 84, в Минске — 67. Вот он, рейтинг. Это для меня информация, не для опубликования, это закрытые социологические исследования, которые провели по моей просьбе», — проговорился Лукашенко. Между тем, согласно данным независимых социологических служб, текущий рейтинг батьки гораздо меньше, но тоже впечатляющий — 47,3 процента.

«Новые известия»

ГЕРМАНИЯ

— Выяснили, что стандартный рулон туалетной бумаги со 150 листочками долгое время стоил 191 белорусский рубль, то есть один кусочек туалетной бумаги стоил 1,27 рубля. Самая мелкая белорусская денежная купюра, которая вошла в обращение после того, как Белоруссия стала независимой, — это банкнота достоинством в один рубль. Шутники посчитали, что тот, кто будет вытирать себе задницу этими купюрами, а не государственной туалетной бумагой, сможет сэкономить 0,27 рубля на листочке и 40,50 рубля на рулоне бумаги.

Между тем, белорусские власти, очевидно, почтили этот сайт — и сделали жесткие выводы: цена одного рулона туалетной бумаги была увеличена больше чем вдвое, купюру достоинством в один рубль изъяли из обращения, самая мелкая банкнота теперь десятирублевая. Это наглядно демонстрирует, что капитализм даже в Белоруссии идет вперед.

Die Welt

ПАМЯТИ КОЛЛЕГИ 40 дней со дня смерти Василия Гродникова

Отсюда и в вечность

ОТ РЕДАКЦИИ

Пусть он останется с нами. Иначе и быть не может, если мы не забываем о трагической кончине нашего коллеги Василия Гродникова.

Зря говорят, что если нет человека, значит, нет и проблемы. Напротив, проблемы остаются, если о человеке сохраняется светлая память.

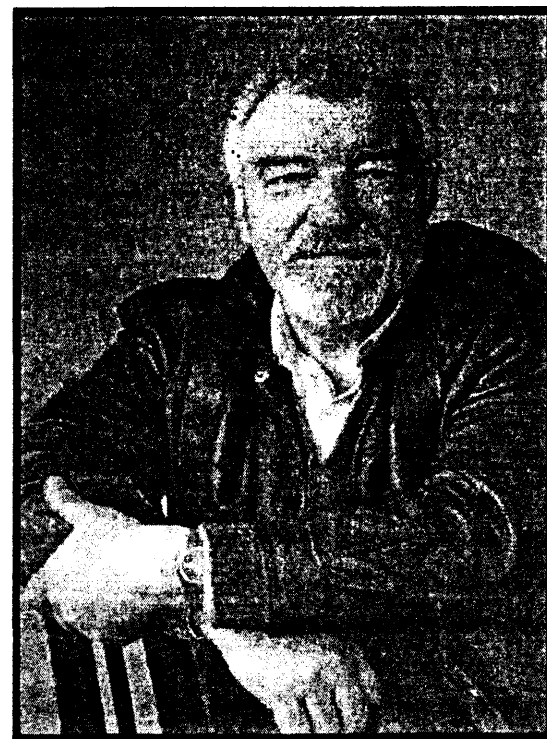
В этом еще раз убедились компетентные органы, вынужденные продлить на два меся-

ца следствие по делу об убийстве журналиста Гродникова.

Под давлением прессы и в соответствии с заявлением Игоря Рынкевича, адвоката в интересах брата покойного, принято решение о проведении полноценной медико-криминалистической экспертизы. Теперь судмедэкспертам предстоит выяснить, каким образом были оставлены многочисленные следы крови в доме, где было обнаружено тело Василия Гродникова. И сопоставить их с формой и характером телесных повреждений.

Адвокат, представляющий интересы родственников покойного, считает версию о насильственной смерти журналиста наиболее обоснованной. Тем более, когда в распоряжение следствия он передал две наши публикации, а также многочисленные фотографии, сделанные на месте преступления.

Мы не собираемся подменять или препятствовать работе компетентных органов. Хотя предупреждаем, что журналистское расследование по факту убийства Василия Гродникова продолжается.



БЕЛОРУССКИЕ ВОПРОСЫ

Кому и для чего нужна новая телебашня

НЕСВОБОДНОЕ ВРЕМЯ

АЛЕКСЕЙ МАКОВЕЦ

Госконтроль есть не что иное, как управление личным временем и пространством подданных.

Пусть нерабочее время принято называть свободным, оно не принадлежит всецело рабам этого государства.

Способы времяпрепровождения заданы заведомо ограниченным предложением. Стандартный белорусский набор для убийства нерабочего времени суть транспорт, телевидение и алкоголь.

ИДЕНТИФИКАЦИЯ ПАССАЖИРА

Езда на общественном транспорте, пожалуй, самая нейтральная внешне форма расхода нерабочего времени. Хотя неявно социальные и культурные запросы она все-таки формирует.

Непрописанный явно, собирательный образ среднестатистического жителя Беларуси спонтанно кристаллизуется на остановках и в транспорте. Особенно наземном, как наиболее доступном массам.

Время, убитое на перемещение, особенно в рабочий день, — и не досуг, и не рабочее. Это некое зависание между свободным и рабочим отрезками прожитого дня. Но оно же — время, потраченное на выработку белорусского чувства локтя в троллейбусной давке. Время на других посмотреть и себя показать.

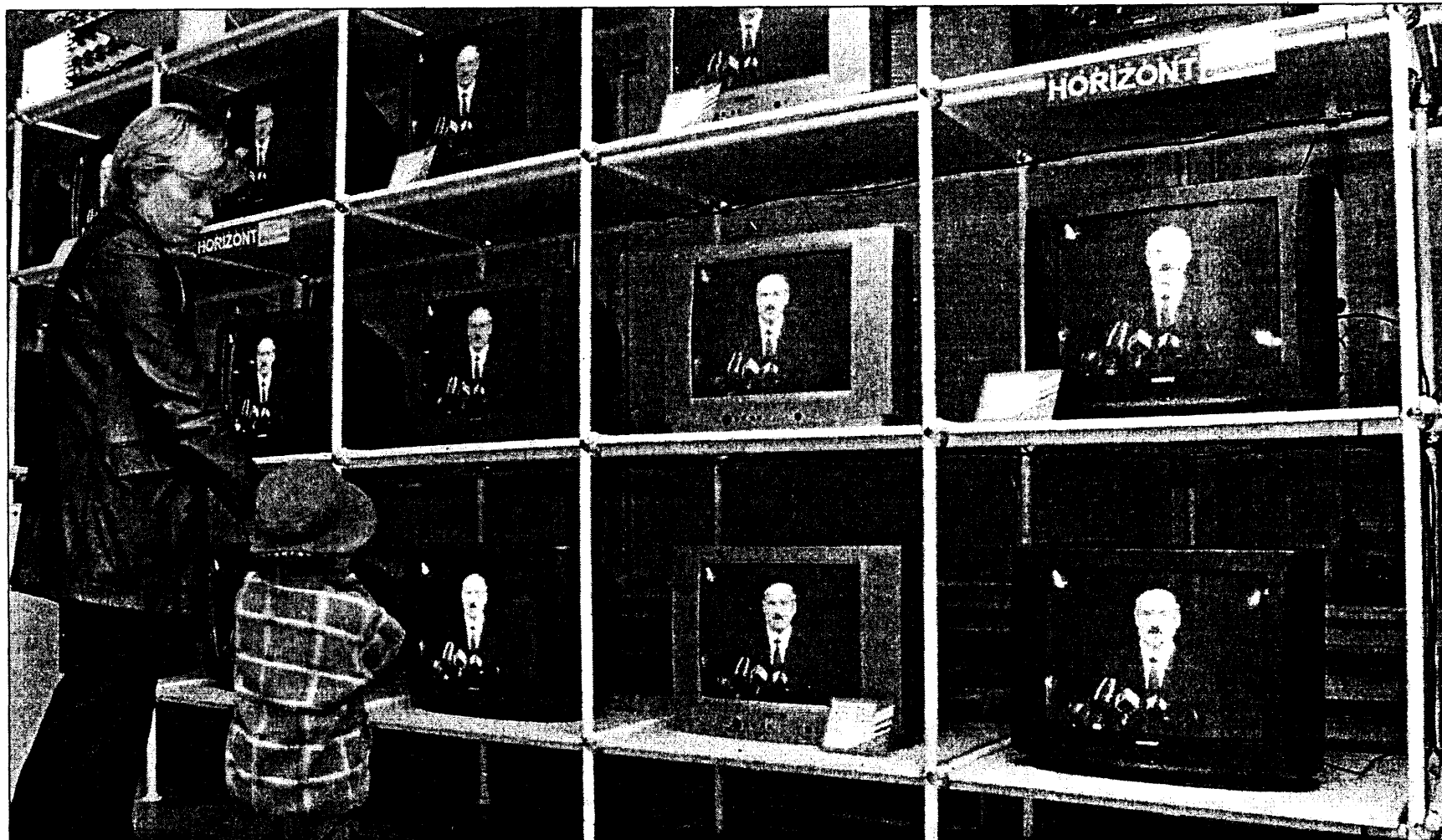
В отсутствие идеального человеческого образца, к которому надлежит стремиться, этический, эстетический, интеллектуальный стандарт формируется на бытовом уровне. Человек из троллейбуса, автобуса, электрички и есть тот образ, с которым соизмеряет себя большинство населения. Занижение планки притязаний начинается уже в городском транспорте.

Лучше плохо ехать, чем хорошо идти. Поэтому наш транспорт — место, где белорусский народ встречается сам с собой, сам себя видит и оценивает. Мимолетные социальные контакты, вынужденное совместное пребывание формирует представление, как другие люди живут. Вынужденное сосуществование городских пассажиров — это и есть наша зараза коллективной глупости.

Стандарт непритязательной бедности оправдывает очевидность наблюдаемого: все так живут. Иномарки, проплывающие за мутными окнами, — все равно что в иной вселенной. Смотреть в окно троллейбуса — все равно что смотреть в телевизор.

Идентичность пассажира общественного транспорта в час пик принципиально противоположна идентичности владельца авто. Образ народа, спонтанно возникающий из транспортной толчеи, не вяжется с автомобилем, символом торжествующего индивидуализма.

Пребывание в общественном транспорте задает пасса-



жиру образец восприятия себя и общества, коему неведомо понятие персонального автомобиля. Наглядное представление о том, что бедность — не порок, а очень даже норма.

На транспорте сами собой вырабатываются неявные формы навязанного самоконтроля, социальные стереотипы, действующие и за пределами салона автобуса.

ХОЧЕТСЯ ПРАЗДНИКА

Власть может великолепно осуществляться без связной идеологической доктрины, предоставлением контролируемого канала свободы, набора наиболее легко реализуемых возможностей. Пример — контроль потребления алкоголя через манипулирование календарными датами.

Немногие всерьез расценивают 7 ноября как светлое пятно в истории. Но куда большее число граждан заведомо готово провести сей красный день календаря в пьяной эйфории.

Если подданные все равно пьют, почему бы властям ни создавать поводы сверху, ненавязчиво организуя спонтанный народный алкоголизм. Чуть-чуть, но так направляя, подталкивая народное поведение в безопасное русло. Тем паче, если этому народу хочется праздника.

Весьма средневековый подход — праздновать почаще. Свободные предприниматели сами определяют, когда и что отметить. У собственника обязательных праздничных дат не так много. Зато у наемных пролетариев жажда спиртного и зрелищ располагает к поддержке государственных форм организации их свободного времени.

Этому государству трезвенники ни к чему. Оно само вводит свои идеологические праздники, обеспечивая свое присутствие в народном досуге.

Более того, подданные сами всегда готовы поддержать любой празднично-алкогольный почин власти имущих. Это государство не просто идет навстречу пожеланиям трудящихся, а предвосхищает их, заведомо формирует и ожидает, и запросы.

Государственная политика алкогольного досуга — ненавязчивый способ нейтрализовать крамолу и недовольство. Безо всякого насилия, согласно чаяниям народа, для него и от его же имени.

ФАБРИКА ДЕШЕВЫХ ИЛЛЮЗИЙ

Куда не достает водка и чернила, там временем подданных распоряжается вездущее государственное телевидение. Даже на станциях столичного метрополитена оно вас непременно достанет.

Чтение газеты еще предполагает какую-то интеллектуальную работу. Телепередача глушит сам процесс познания, замещая мышление потоком суррогатных переживаний.

Телевидение, захватывая слух и зрение, подменяет внутреннюю речь внешней, чужой, а собственные, вольные ассоциации реципиента — организованными, навязанными извне. Телевизор — идеальная машина уничтожения свободного времени.

Даже если монополизированные СМИ не формируют у аудитории верноподданнических установок, главная функция контроля осуществляется. Организуется безопасный для власти расход индивидуально-жизненного времени.

Телевизор — безалкогольный праздник на каждый день. Тем более выгодный режиму, когда телевидение не предполагает обратной связи. Как только постпроизвольное внимание захвачено видеорядом, аудитория низводится до состояния абсолютно пассивного потребителя.

Характерно, что самые умные фильмы и передачи задерживаются в сетке нынешнего телевидения как можно позднее. Когда ни один здравомыслящий работник, чья служба проходит в первую смену, телевизор смотреть не будет.

Просмотр в прайм-тайм мильонобандитских опер, новостей, не имеющих отношения к насущным проблемам, как личным, так и мировым, заваленные рекламой пустопорожние ток-шоу завладевают вниманием, вызывает сию-

минутный интерес, но глушит долговременные мысли.

Если чернила просто бьют по мозгам, то телевидение их успешно промывает от антипрезидентских мыслей. Так как разноцветное изображение переключает сознание на виртуальное переживание происшествий в телевизионном зазеркалье.

Зрители испытывают целую гамму сложных чувств, насколько им это позволяет приземленность их культурных потребностей. Они разбавают серость жизни красочными впечатлениями от виртуальных событий, в принципе им недоступных.

Телевизор расширяет пропасть между жизнью и переживаниями, отчуждая чувства и мысли зрителей. Задает неутоленным возвышенным стремлением безопасный контекст, обеспечивает символическое, сиюминутное, фальшивое удовлетворение желаний. Развлекает и отвлекает от проблем индивидуального бытия и быта.

Приклеенный к электронно-лучевой трубке подданный превращается в чистый поток переживаний, организованных извне. С помощью их захвата и отлучения от жизни, зрители не просто превращаются в постороннего наблюдателя за событиями, никак от него не зависящими. Наблюдая далекие события чужими глазами, воспринимая чужие мысли вместо своих, человек превращается в постороннего в своей собственной здесь и сейчас протекающей жизни.

Неслучайно, судебные исполнители, описывая имущество должников, не желающих платить государственную дань, никогда не трогают телевизор. Пусть даже это будет дорогущая 40-дюймовая плазменная панель.

НА ВСЕ ГОТОВОЕ

Власть над подданными через контроль над их свободным временем осуществляется как бы сама собой, как естественное удовлетворение культурных запросов.

Алкогольное отравление, простой в общественном транспорте и телевизор неимоверно

замедляют социальную динамику. Время, бездумно проведенное перед включенным ящиком с дешевыми шоу — время организованной извне социальной пассивности. Пьяношатающийся, зевающий в транспорте или примерзший к телевизору индивид нейтрализован, пока он не протрезвеет, не доедет, не выключит.

Добровольный выбор пьянства и телеубийства времени обеспечивает неявное соучастие населения и власти, организуемой сеткой вещания и продажу дешевого спиртного.

Власть получает самонейтрализованного индивида, куда более безопасного, чем стреленный заключенный, стремящийся удрать и сопротивляться. Очарованный телевизором индивид получает заветное отстранение от серой бытовухи, неразрешимых конфликтов системы, в которой он вынужденно соучаствует, посторонний самому себе.

Скольжение по каналам на постпроизвольном внимании, систематическое закладывание за воротник — эскапизм, то есть бегство от действительности без фатальных для режима последствий. Не стимулирующий воображение и творчество, а подавляющий его. Заодно с критическим мышлением, социальной инициативой, недовольством, сомнениями и страхами.

Пусть в Беларуси кое-кто принципиально пренебрегает телевизором, зато постоянно посещает театры, интернет-кафе, тренажерные залы. Расширение аудио-видео-DVD-рынка, просачивание высоких медiateхнологий, развитие сферы услуг, куда уже прочно вписались турфирмы, фитнес-центры и компьютерные клубы, создает предпосылки для расширенного выбора, усложнения форм реализации свободного времени.

Но все это потенциальные возможности. Добрая доля населения не может воспользоваться высокими технологиями досуга вовсе не от нищеты, а из-за устоявшегося набора минималистских потребительских рефлексов. Поощряемая на государственном уровне, с помощью декретного пьянства и низкопробного телевидения, примитивная модель досуга вполне устраивает тех, кто до сих пор не удосужился обзавестись компьютером, эспандером, DVD-плеером или интернет-картой.

Государство предоставляет населению обкатанные еще при социализме формы досуга. Свобода личного времени сводится к свободе выбора алкогольной продукции, одноликих музпрограмм, заезженных фильмов и новостных шоу.

Своих рабов государство, как рачительный хозяин, кормит, поит и ублажает. И свободное время каждого весьма эффективно организовано заранее.

Досужий обыватель всегда пассивен. А нейтрализация его социальной активности через досуг реализуется как насаждение растительного образа жизни.

Рутинный отдых государственного раба так же обслуживает стабильность режима, как и низкопроизводительный, рутинный труд на благо этого государства и его заправил.

СОСЕДИ Кому быть российским президентом

Визирь, Ястреб или ВВП

ОЛЕГ ПЕТРОВ

14 ноября президент Путин неожиданно объявил о перестановках в своем окружении. По мнению большинства аналитиков, операция «Преемник-2008» началась.

Кадровые перестановки в путинском окружении далеко не однозначны. Руководитель кремлевской администрации Дмитрий Медведев назначен первым вице-премьером. На его место неожиданно брошен губернатор Тюменской области Сергей Собянин.

Ушел на повышение и министр обороны Сергей Иванов. Он назначен вице-премьером с сохранением министерского портфеля обороны.

Изменения произошли также среди полпредов. Представителем президента в Приволжском федеральном округе стал прокурор Башкирии Александр Коналов, а мэр Казани Камил Исаков отправлен надзирать за Дальним Востоком.

В результате перетряски правительства в фокусе внимания оказались три личности: матерый аппаратчик Медведев, кадровый гебист Иванов и губернаторский политик Собянин. Именно одного из них Путин, вероятно, изберет в качестве преемника.

В этом списке наиболее предпочтительными выглядят шансы прежде малопубличного Дмитрия Медведева и популярного среди военных Сергея Иванова.

Фигура же Собянина вызывает сомнения. Собянин не относится к так называемому питерскому клану. Губернатором он стал благодаря помощи крупных нефтегазовых компаний. Логичной выглядит версия, когда назначение сибирского джокера на должность главы администрации имело целью окончательную национализацию нефтяной отрасли.

Остаются Медведев, которого в Кремле за глаза называют Визирь, и Иванов, прозванный в прессе за милитаристскую риторику Ястребом. Кто же из них?



ВИЗИРЬ

В свое время мало кому известный, кроме петербуржцев, Владимир Путин тоже заходил на президентскую прямую с ключевых правительственных должностей через пост первого вице, а затем и премьера. По той же дорожке идет и его визирь Медведев.

Вот Визирь перемещается в правительство, причем на громкую почти политическую должность. В результате человек, ранее занимавший высшую должность в бюрократической системе, теперь выдвигается на публику. Что, вполне вероятно, как раз имеет целью повысить его шансы на президентское кресло.

Медведев почти не известен за стенами Кремля. То есть не вызывает у избирателей реакции отторжения.

Позитивные эмоции будут обеспечены тем, что Медведев теперь будет отвечать за целый ряд государственных социальных программ. А именно четыре национальных проекта: в области образования, здравоохранения, увеличения количества доступного жилья и сельского хозяйства.

В следующие три года Кремль обещает потратить на них 18 миллиардов долларов. Медведев, таким образом, станет ассоциироваться у населения с реформами в здравоохранении и образовании. Этот пиар-2008 ничуть не хуже, чем путинское замирение Кавказа.

В то же время Медведева, как бывшего преподавателя

права из Ленинградского университета, считают лидером либеральной фракции в Кремле. Либеральной, насколько это соответствует понятиям путинских царедворцев.

Так, Медведев координировал попытки Кремля с целью остановить революцию на Украине в прошлом году. К тому же люди Визиря явно враждуют с выходцами из спецслужб. А без поддержки гебистов им у власти не удержаться.

И последнее. Формально в результате перетасовки кадров Медведев понижен в должности. «Был, понимаешь, генеральским денщиком, а стал простым полковником, который в любой момент может сгинуть на поле боя», — так ехидничают в антипутинском «Коммерсанте».

ЯСТРЕБ

Иванов — давний и надежный сподвижник действующего президента. Сумма полномочий позволит главе Минобороны контролировать ведомство, ранее напрямую подчиненные президенту: МВД, МЧС, МИД, Минюст, Службу внешней разведки, ФСБ, Федеральную службу по контролю за оборотом наркотиков и Федеральную службу охраны.

Новый статус Иванова выше статуса всех министров экономического блока. Это дает ему возможность реально влиять, через свои поручения, на экономические процессы в России. В том числе активно участвовать в бюджетном процессе и распределении стабилизационного фонда.

Наконец, Ястреб — единственный политик в России, принявший позу патриота и бюрократизирующий шовинистические настроения россиян. Если России предстоит вступить в прямую конфронтацию с Западом, то Путин предпочел бы, чтобы у руля страны был бюрократ-шовинист, который в состоянии воспринимать окружающий мир без предвзятых квасных патриотов, так дорого обходившихся Москве в прошлом.

Однако министр обороны не сумел довести до ума то, что ему положено по должности — программу модернизации армии. Российская армия не приспособлена к условиям войны с терроризмом и локальных войн, не отвечает требованиям времени.

Мало того, отмена призывных отсрочек способна мобилизовать против Иванова половину страны. В самой армии ставленник спецслужб хоть и сумел снискать популярность, но в целом рейтинг министра обороны болтается на уровне социологической погрешности. Несмотря на то, что его президентские перспективы подробно и многократно обсуждались в СМИ.

Как видим, обе креатуры не идеальны. Оба представляют конкурирующие группировки в Кремле — либералов и гебистов. А выбор в пользу Медведева или Иванова означает casus belli.

ИЗ УЛЬЯНОВСКА СЕРГЕЙ ГУСЕВ

Ближе всех к посту преемника в этой схеме Медведев. До кресла премьера — одна ступенька.

Получается, что он и есть главный претендент. Только уж слишком все это просто выглядит, особенно если помнить, что Владимир Путин — выходец из КГБ.

В схеме должен быть еще и ложный след. На мой взгляд, это как раз Медведев. Потому как засвечивать реального наследника пока рано. Может сгореть, не дойдя до финиша.

Дмитрий Медведев крайне скучен внешне, вытянуть его будет трудно даже при всех ресурсах ставки главнокомандующего. И он, похоже, совсем не амбициозен и не любит публичности.

Более подходит второй фигурант — Сергей Иванов, все уверенней обживающий телеэкран и публичности не чужающийся. Он может сказать «бред сивой кобылы», а это уже почти «мочить в сортире».

В президенты будут двигать Иванова. Если, конечно, тот не дымовая завеса.

Такое тоже может быть. Когда в прошлом году сняли с премьерского поста Михаила Касьянова, пошла волна прогнозов, кто его сменит. Фрадкова не назвал ни один эксперт. Но и ситуация тогда была другая, назначение премьера — не выборы президента. Короче — Иванов.

ПОЛИТИКИ недели

■ Иван Демидов

Некогда культовой рулевой «Музобоза» поддался в политику. Демидов возглавил молодежную секцию единороссов — «Молодую гвардию».

Учредительный съезд младогвардейцев состоялся в Воронеже, куда со всей России съезили 5 тысяч делегатов. Съезд наметил цели, одну из которых сформулировал главный медведь — Борис Грызлов:

— Госдума стремится к тому, чтобы через десять лет каждый житель России имел в нескольких минутах ходьбы от своего дома спортивный комплекс.

А другой единоросс добавил к этой задаче еще одну: в регионе вместо 51 молодежной организации должна остаться одна. Понятно, какая.

Оппозиция особенно обиделась на эту фразу и устроила акции протеста. Сначала возле санатория, где проходил съезд, потом у проходной авиазавода, где для делегатов играла «Любэ».

Завоз гостей на территорию завода сопровождался криками пикетчиков «Позор!»

и «Единороссы, вон из Воронежа!». Завязалась драка. В возникшей потасовке несколько милиционеров потеряли свои головные уборы, а пикетчики опрокидывались на землю. Задерживать никого не стали.

Сейчас идут судебные разборы. Но главная интрига не в том, кто кого первым ударил. Самое интересное — как младогвардейцы будут уживаться с «нашистами» — другой пропутинской молодежной тусовкой, осваивающей выделенную Кремлем смету на борьбу с оранжевыми революционерами России.

■ Фидель Кастро

Кубинский вождьотреагировал на сообщения о том, что он якобы болен болезнью Паркинсона.

— Враги Кубы не единожды хоронили меня, выдавая желаемое за действительное. Однако никогда я не чувствовал себя лучше, чем сейчас. В очередной раз ЦРУ, поставившее мне диагноз, село в глубокую лужу, — подчеркнул Кастро, выступая с пятичасовой речью перед студентами и преподавателями Гаванского университета.

ВВС отмечает, что все пять часов Кастро говорил стоя, ни разу не присев и ни разу не утратив логики выступления. Речь Фиделя Кастро была посвящена анализу современной обстановки в мире и месту Кубы в процессе поступательного движения человечества к будущему. Он вновь высказал твердое убеждение в том, что будущее планеты принадлежит социализму, и предсказал неизбежный развал «империи США».

Через несколько дней Miami Herald со ссылкой на неназванные источники в Госдепе опубликовала статью, где сообщает о некоем секретном докладе ЦРУ с информацией о диагнозе Кастро. Предполагается, что состояние его здоровья должно резко ухудшиться в ближайшее время.

■ Пат Робертсон

Консервативный телепроповедник из США снова в гуще политического скандала.

Летом 2005 года он призвал убить президента Венесуэлы Уго Чавеса. В 2003 году предложил взорвать над госдепартаментом ядерную бомбу. Робертсон умудрился обви-

нить феминисток в том, что они заставляют нормальных женщин убивать своих детей и заниматься колдовством.

В последней речи он просто предупредил жителей небольшого городка Дувр в Пенсильвании, что на их город может обрушиться бедствие. Гнев священника вызвал тот факт, что восемь членов попечительского совета школ, ратовавшие за преподавание в школах «теории разумного проектирования», не были переизбраны.

Сия концепция проектирования строится на том, что некоторые вещи в мироздании могут быть объяснены только с позиции происхождения от неких разумных причин. А не только в ходе дарвиновской теории естественного отбора.

В настоящее время идут дебаты по поводу того, стоит ли вводить преподавание «теории разумного проектирования» в школах и университетах. Законодатели штата Нью-Йорк недавно предприняли попытку ввести в учебных заведениях преподавание как теории Дарвина, так и «разумного проектирования», но безуспешно.

ВОКРУГ СОБЫТИЯ Разыскивается партайгеноссе Борман

ГДЕ ТЫ, МАРТИН?

ИВАН БИЧ

60 лет назад, 20 ноября 1945 года, в Нюрнберге начался судебный процесс над нацистскими преступниками. Все бонзы Третьего рейха были отправлены на эшафот. Кроме Мартина Бормана.

Самый таинственный человек Третьего рейха, серый кардинал, заместитель фюрера по партии, личный секретарь и ближайший соратник, ставший к концу войны очень могущественной фигурой, таинственным образом исчез. Но долгие годы он все-таки попадался на глаза самым разным людям во многих точках планеты.

Итак, Мартин Борман. Родился 17 июня 1900 года в семье унтер-офицера кавалерии. В начале 20-х его приговорили к году тюрьмы за участие в убийстве одноклассника. После освобождения вступил в НСДАП.

В 1929 году женился на Герде Бух, дочери председателя суда чести НСДАП и депутата рейхстага. Свидетелем на свадьбе был Адольф Гитлер, после чего партийная карьера Мартина Бормана резко пошла вверх.

В тридцать лет Борман — так и не окончивший, кстати, гимназии — руководил всеми финансовыми делами партии, а также распоряжался имуществом самого фюрера, скупая для него земли и особняки. Став канцлером, Гитлер назначил Бормана руководителем аппарата своего заместителя Рудольфа Гесса, а в 1934 году Борман стал рейхслайтером и депутатом рейхстага.

Вскоре под контроль Мартина Бормана переходят все финансовые дела Гитлера, он становится руководителем, а по сути хозяином огромного денежного фонда. Во время второй мировой войны он был руководителем партийной кан-

целярии и секретарем фюрера.

Известно, что второй человек Третьего рейха был с фюрером до последних дней. Именно Мартин Борман поставил свою подпись под свидетельством о бракосочетании Евы Браун с Гитлером незадолго до их смерти. Он же закрыл глаза новобрачным после самоубийства.

Борман нередко выполнял для фюрера поручения личного характера. Например, он выкупил у полиции фото, где в обнаженном виде красовалась племянница и любовница Гитлера Гели Рубал, таинственным образом умершая.

Борман стал тенью фюрера, всюду следовал за ним с блокнотом, записывая туда любую мелочь, оброненную вождем. Незаменимый Мартин занимался организацией немецкой колонии в Латинской Америке, которая со временем должна была стать основой для создания мощного фашистского государства. Он был также автором закона об истреблении евреев и других неугодных нацистам народов.

Имея в своем распоряжении золото нацистской партии, партайгеноссе Борман сумел избежать возмездия. В 1946 году международный военный трибунал в Нюрнберге заочно приговорил Мартина Бормана к смертной казни за преступления против человечества.

Не помогли даже 200 000 листовок с портретом находившегося в бегах и постоянные объявления в газетах и радио. Нацистского преступника так и не удалось найти ни тогда, ни по сей день.

Последний раз партайгеноссе видели вечером 1 мая 1945 года. Тогда он выбрался из бункера. Отправил телеграмму Карлу Деницу, новому президенту рейха. Предложил встретиться с ним. И тут человек по имени Мартин Борман исчез.

Позднее в руки советских военных попал дневник Бормана. 30 апреля рядом с именами «Адольф Гитлер» и «Ева Г.» он нарисовал перевернутый значок «У» — рунический символ смерти. Последняя запись датирована 1 мая: «Попытка прорыва!»

Самая простая версия судьбы Мартина поддерживается большинством историков. В ту майскую ночь он пытался бежать из Берлина. Но было уже поздно, всюду он встречал советских солдат. Тогда в страхе, что его вот-вот опознают и схватят, он раскусил капсулу с ядом и замертво рухнул на землю. Феерические «Сумерки богов» закончились подле сточной канавы.

Однако многие источники говоря о том, что Борман не принимал яд, отчаявшись вырваться из оккупированного Берлина.

В 1947 году его якобы видели в одном из монастырей Северной Италии. По другим версиям, он долгое время жил в Южной Америке — то ли в Аргентине, то ли в Чили, где умер от рака, то ли в Парагвае, где был главой той самой фашистской колонии, организацией которой занимался в 30-е годы, и где обьявилась куча немецких эмигрантов.

Есть еще версия, что британский премьер Уинстон Черчилль вывез Бормана, дабы завладеть нацистским золотом. Тот якобы расписался в том, что деньги партии теперь переходят на счета британских и американских спецслужб.

Но и эта версия не нашла подтверждения. И мало-помалу поиски Бормана поутихли, так как ни одно расследование по вновь найденной зацепке ни к чему не привело.

Самая замечательная версия заключается в том, что Борман на самом деле есть знаменитый Штирлиц, то есть супергент советской разведки. А вытащили его из горящего Берли-

на смершевцы, посланные маршалом Жуковым после личного звонка Сталина.

Якобы автор литературного Штирлица писатель Юлиан Семенов был уверен, что прототипа его героя забросили еще в веймарскую Германию, где он внедрился в окружение будущего вождя НСДАП. В конце войны советское руководство даже прочило Бормана-Штирлица в наследники Гитлера.

Говорят, что на Лефортовском кладбище в Москве до 1975 года вроде была скромная могилка: «Мартин Рихардович Борман. 1900–1973». Но однажды на ее месте появилась яма, куда в тот же день уложили другого покойника.

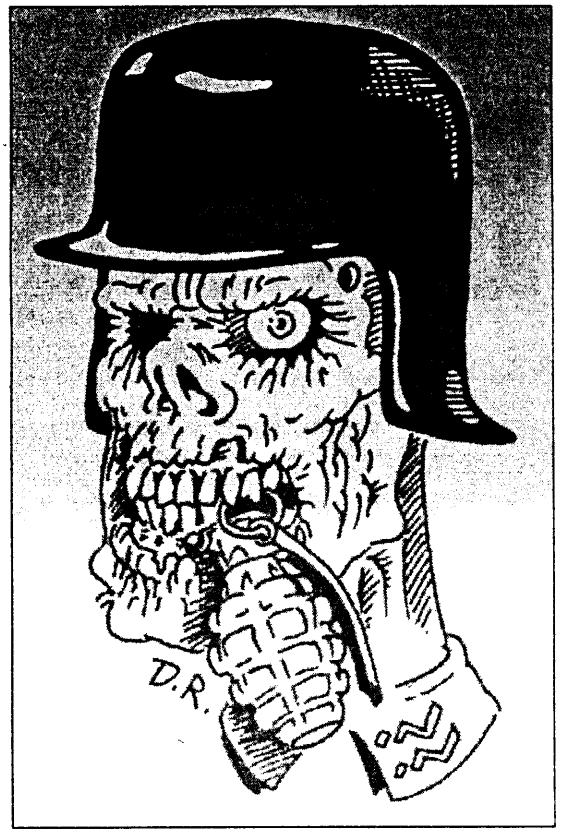
Жаль, если это так. Теперь советских концов Бормана уж точно не сыскать.

В 1959 году берлинские судебные власти передали материалы по делу Бормана Фрицу Бауэру, одному из самых неутомимых охотников за нацистами. Поначалу тот был убежден, что Борман скрывается в Южной Америке. Но его поиски ничего не дали.

Зато в декабре 1971 года след Бормана обнаружили берлинские дорожные рабочие. Прокладывая телефонный кабель, рабочие наткнулись на череп. На свет были извлечены два «относительно хорошо сохранившихся», как писал прокурор, скелета.

Позже там нашли еще несколько выпавших зубов и золотой зубной мост. На «челюстях обеих черепов» отыскались крохотные осколки стекла.

В 1973 году специалисты Института криминалистики Мюнхенского университета официально признали кости и череп, обнаруженные при раскопках у берлинского железнодорожного вокзала, принадлежащими Мартину Борману. На зубах — осколки ампулы с цианистым калием. Это дало основание прокурору Франкфурта-на-Майне Йоахиму Рих-



теру 4 апреля 1973 года вынести решение о закрытии дела Бормана и прекращении его розыска.

Было проведено комплексное генетическое исследование и вынесен вердикт: ДНК принадлежит партайгеноссе Борману. Но другие ученые оспорили результаты анализа.

Вскоре случилась еще одна сенсация — историки нашли подтверждение тому, что Борман жив. Его паспорт был обнаружен в прекрасном состоянии в архиве аргентинского города Сан-Карлос-де-Барилоч. Паспорт даже передан журналистам.

Паспорт Бормана был уругвайским, имел номер 9892 и выдан на имя Рикардо Бауэра. В него была вклеена черно-белая фотография с изображением послевоенного Бормана в пиджаке и рубашке без галстука.

Судебные эксперты Аргентины приступили было к идентификации обнаруженного документа. Но вещественное доказательство вдруг исчезло.

Теперь два латиноамериканских ученых полагают, что останки бывшего диктатора Парагвая Альфредо Стресснера принадлежат Мартину Борману. И требуют их эксгумации для проведения генетической экспертизы.

Как бы то ни было, полностью убедительных доказательств гибели партайгеноссе Бормана еще не предъявлено. Быть может, он до сих пор где-то доживает последние дни. Ведь 105 лет для истинного арийца не возраст.

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

■ Родите нас обратно

В столице Австралии Канберре верховный суд начал рассмотрение дела двух инвалидов и их родителей, требующих компенсации за то, что врачи позволили родиться неполноценному потомству.

24-летняя Алексия Харритон с рождения слепа, глуха и умственно недоразвита. Ее мать Ольга во время беременности заболела краснухой. Сейчас истица Ольга говорит, что если бы врачи ее правильно проконсультировали, то она бы сделала аборт.

Другой пострадавшей, Киден Уоллер, в августе исполнилось пять лет. Она имеет перманентное повреждение мозга, страдает церебральным параличом и неконтролируемыми припадками.

Ее отец Лоренс имеет заболевание свертываемости крови. Однако во время беременности врачи не провели соответствующую проверку на это заболевание. Он и его жена Дэбби утверждают, что если бы они знали, то использовали бы донорскую сперму либо сделали аборт.

Адвокаты истцов обратились в верховный суд Австралии с требованием вынести вердикт, могут ли имеющие серьезную инвалидность дети и их родители подавать в суд на врачей за халатность, когда ее следствием становится жизнь, а не смерть. В

процессе слушаний адвокаты пытаются отстоять право своих подзащитных подавать в суд на врачей, наблюдавших матерей, в связи, как было сказано, с «неправомерным составлением в живых».

■ Нехороший унитаз

57-летний Боб Докерти подал в суд на магазин после того, как посетил туалет торгового предприятия и приклеился там к сиденью унитаза.

По словам истца, он испытал страшную панику. Незадолго до происшествия Докерти перенес операцию на сердце, и ему показалось, что во время инцидента у него произошел сердечный приступ.

Складской рабочий, услышав из туалета призывы о помощи, сообщил руководителю администрации магазина по рации, но тот считал, что подчиненный шутит. Докерти пришлось провести в кабинке четверть часа, после чего работники склада вызвали «скорую помощь».

Медики оторвали от унитаза жертву дурацкой шутки неизвестно хулигана с большим трудом. Пострадавший даже потерял сознание. В результате инцидента у Боба на ягодицах и бедрах остался характерный след от сиденья, покрытый ссадинами.

— Само происшествие — не вина магазина,

— признал Докерти. — Я обвиняю работников предприятия лишь в том, что они заставили меня так долго находиться в туалете и игнорировали мои призывы о помощи.

■ Голиаф существовал

На юге Израиля археологам удалось найти первое подтверждение библейской истории о Давиде и Голиафе. Небольшой фрагмент керамического изделия, вероятнее всего чаши, был обнаружен археологами в ходе раскопок в городе Тель-Эс-Сафи. На этом месте некогда существовал древний город Филистимлян Гат, считающийся родиной Голиафа.

На осколке ученые обнаружили два слова, относящихся к наиболее ранним из известных нам филистимлянских надписей. По мнению ученых, на языке филистимлян они обозначают имя Голиаф.

Сама находка датируется примерно IX веком до Рождества Христова и не могла принадлежать непосредственно легендарному Голиафу, историю о котором относят примерно к XI веку. Тем не менее, это первое материальное свидетельство в пользу правдивости истории о том, как пастух Давид одолел в единоборстве великана филистимлянина Голиафа камнем, брошенным из пращи.

— Мы, конечно, не нашли скелет Голиафа

с отверстием от камня в черепе, — пояснил руководитель экспедиции значимость находки, — но это первое достоверное археологическое свидетельство существования имени «Голиаф», найденное в Палестине.

■ Торговля по-маленькому

В США по инициативе депутата Джея Мартина законодатели штата Арканзас 99 голосами из 100 приняли закон о запрете продажи мочи в преступных целях.

Основной площадкой, где реализуется этот товар, является интернет. Котировки — на уровне 50 долларов за 120 миллилитров качественного продукта. Поставляется моча в герметичном контейнере с подогревом и одноразовыми перчатками.

Наиболее частая цель покупки — использование для обмана соответствующих служб при прохождении тестов на содержание алкоголя или наркотиков. Очень актуально для спортсменов, боящихся допинг-контроля, а также для рабов вредных привычек, опасавшихся потерять работу или желающих ее приобрести.

Отныне мера наказания для торговцев мочой, по законам штата Арканзас, — 3 месяца тюрьмы и 500 долларов штрафа.

НА ЭКРАНАХ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 НОЯБРЯ



06.40, 07.30, 08.30, 11.50, 18.50 «Деловая жизнь».

06.45 «Власть народа». Общественно-политическая программа.

07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 19.00, 23.05 Новости.

07.05, 07.35, 08.10, 08.35 «Доброе утро, Беларусь».

09.05 «В центре внимания». Информационно-аналитическая программа.

10.20 «Иснась». Духовная программа.

10.45 «Общественная безопасность».

11.00 Сериал «Исцеление любовью».

12.15 К Международному дню профилактики ВИЧ-СПИД. «И наступит день...» Видеофильм.

12.40 «Nota Bene». Правовая программа.

13.10 «Созвездие надежд». III Национальный телевизионный конкурс юных талантов.

13.50 Мультфильм.

14.05 Телеклуб «Ваше лото».

15.20 Худ. фильм «Факир на час».

16.30 «Пой, душа!» «Вячоркі ў Піліпаўку».

17.10 «Маем рэчы». «Ніжняя царква».

17.25 Футбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.

17.55 «Снято!».

18.10 Музыкальные вечера с Президентским оркестром Республики Беларусь. Передача 1-я.

19.20 «Цена вопроса». Экономическая программа.

19.35, 23.35 «Время спорта».

20.00 Сериал «Исцеление любовью».

21.00 «Панорама».

21.50, 23.25 «Права человека. Взгляд в мир».

22.05 Мелодрама «Принцесса и нищий».

00.00 «Плюс-минус». Молодежное ток-шоу.



07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00 Наши новости.

07.05 ОНТ представляет: «Наше утро».

09.05 Контур.

10.05 Мелодрама «Незаконченная жизнь».

11.45 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым.

12.30 «Идолы». Скандальная любовь Фрэнка Синатры.

13.00 Наши новости.

13.05 «Большой обед».

14.00 «Кривое зеркало».

14.25 «Лолита. Без комплексов».

15.10 Сериал «Ландыш серебристый».

16.00 Наши новости.

16.10 «Неопознанные живые объекты». Документальный сериал.

16.40 Ералаш.

16.55 Мелодрама «Всегда говори всегда - 2».

17.55 ОНТ представляет: «Оперативная хроника».

18.00 Наши новости.

18.15 Новости спорта.

18.20 Жди меня.

19.05 Сериал «Хозяйка судьбы».

20.00 Время.

20.30 Наши новости.

21.00 Новости спорта.

21.05 Ток-шоу «Выбор».

21.55 Драма «По имени Барон...».

23.05 Наши новости.

23.20 Новости спорта.

23.25 «Бусидо - путь воина». Поединки лучших бойцов мира.



06.20 «Вовочка». Сериал.

06.45 «Утро столицы». Информационно-развлекательная программа.

08.00 «168 часов». Информационно-аналитическая программа.

08.50 «Бедная Настя». Сериал.

09.50 «Технология».

10.05 «Дайте жалобную книгу».

10.20 «Жесткий разговор». Авторская программа Александра Зимовского.

10.50 «Дуг». Мультсериал.

11.15 «Магия величайших аттракционов: секреты раскрываются. Лас-Вегас». Док. фильм.

12.00 «Час суда».

12.55 «Без визы вокруг света».

13.15 «Из достоверных источников».

13.30 «24 часа».

13.50 «Хит-момент». Музыкально-развлекательная программа.

14.45 «Гаргульи». Мультсериал.

15.10 «Мятежный дух». Сериал.

16.00 «Вовочка». Сериал.

16.30 «24 часа».

16.50 «Игровой рефлекс».

17.00 «Час суда. Дела семейные».

17.50 «Минщина. Люди, события, факты».

18.00 «Арт-экспресс».

18.15 «Минск и минчане».

18.30 «Бедная Настя». Сериал.

19.30 «24 часа».

20.00 «СТБ-спорт». Телеальманах.

20.25 «Трудовой десант».

20.40 «Добрый вечер, малыш».

20.55 «Студенты». Сериал.

22.00 «Столичный футбол с Юрием Пунтусом».

22.30 «24 часа».

22.55 Дневник «Звездного дилижанса».

23.10 «Технология».

23.25 «Солдаты». Сериал.

00.15 Документальный сериал «Национальное достояние».

00.45 «Большая музыка».

01.30 «Реактивный бокс».

02.00 «Магия величайших аттракционов: секреты раскрываются. Лас-Вегас». Док. фильм.

02.45 Мелодрама «Триумф любви».



07.00 Новости.

07.10 «Женсовет».

07.25 Мультфильм.

07.35 «Телебарометр».

07.50 «Институт культуры». Новости культуры Беларуси.

08.10 Сериал «Милагрос».

09.00 Новости.

09.10 Киноповесть режиссёра В.Колоса «Одна ночь».

10.00 «Обычный необычный день». Семейный канал.

10.20 Историческая трагикомедия «Христос приземлился в Гродно».

11.50 «Обычный необычный день». Семейный канал.

12.15 «Росчерк времени». Телеочерк.

12.30 Мультфильм.

12.55 К 50-летию Белорусского телевидения. «ТВ - это...».

13.00 Новости.

13.10 Телеканал «Культура» представляет: «Линия жизни». Елена Яковлева.

14.00 «Кто мы?» Познавательная программа.

14.30 «Семь стихотворений Александра Блока». Сюита Д.Шостаковича.

14.55 Мультфильм.

15.20 «Не зевай!» Телеканал для детей.

16.00 Новости.

16.10 Из архивов БТ. Я.Купала. «За счастьем, за солнцем...». Телевизионная версия спектакля Национального академического театра имени Я.Купалы.

17.10 Видеофильм АТН.

17.20 «Театр. Избранное». III Международный театральный форум «Золотой Витязь».

18.00 «Вокруг смеха». Юмористическая программа.

18.40 «Сферы». Информационно-познавательная программа Иннокентия Иванова.

19.20 «Вторая родина».

19.35 «Дела семейные».

20.25 «Кольбельная».

20.40 Новости.

21.00 К 50-летию Белорусского телевидения. «ТВ - это...».

21.05 «Женсовет».

21.15 Сериал «Милагрос».

22.05 «Детективная сага». Журналистское расследование.

22.30 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.



10.00 Вести.

10.30 Местное время. Вести-Москва.

10.50 Детектив «Марсёйка, 12». «Мокрое дело».

11.45 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.

12.45 Вести. Дежурная часть.

13.00 Вести.

13.10 Местное время. Вести-Москва.

13.30 Мелодрама «Амар, Акбар, Антони».

15.40 Местное время. Вести-Москва.

16.00 Вести.

16.15 «Смехопанорама» Евгения Петросяна.

16.45 «Обреченная стать звездой». Сериал.

17.45 «Черная богиня». Сериал.

18.45 Вести. Подробности.

19.00 Вести.

19.30 Местное время. Вести-Москва.

19.50 Спокойной ночи, малыши!

20.00 Сериал «Примадонна».

20.55 Сериал «Бандитский Петербург-7. Передел».

22.00 Вести+.

22.20 Премьера. «Александр Башлачев. Смертельный полет».

23.15 Вести. Дежурная часть.

23.30 «Честный детектив». Авторская программа Эдуарда Петрова.

00.00 Сinemания.

00.30 Дорожный патруль.

00.45 Ночной сеанс. Ален Шабя в триллере «Кузен».



09.00 Сегодня.

09.20 Чистосердечное признание.

09.55 Кулинарный поединок.

10.55 Квартирный вопрос.

12.00 Сегодня.

12.30 Сериал «Марш Турецкого».

14.35 Чрезвычайное происшествие.

15.00 Сегодня.

15.20 Детективный сериал «Адвокат».

17.35 Чрезвычайное происшествие.

18.00 Сегодня.

18.40 Остроумный сериал «Бригада».

19.50 Сериал «Возвращение Мухтара-2: Шеф большой, шеф маленький».

21.00 Сегодня.

21.40 Рублевка. Live.

22.45 Чрезвычайное происшествие.

23.00 Сегодня.

23.20 «Школа злословия». Ток-шоу Татьяны Толстой и Авдотьи Смирновой. Алексей Кудрин.

00.15 «Все сразу!» с Петром Фадеевым.



05.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».

07.40 «Чужая родня». Худ. фильм.

09.50 «Европейские ворота России».

10.00 «Командоры, вперед!».

10.25 «Почеп - это город». Спецрепортаж.

10.45 События. Время московское.

11.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.

12.05 «Деловая Москва».

12.35 «Одно дело на двоих». Сериал.

13.45 События. Время московское.

14.00 «Арена».

15.30 «В краю слонов». Фильм из цикла «Дикая природа».

16.45 События. Время московское.

17.05 «Пять минут деловой Москвы».

18.50 «Версты». Путешествие в Россию.

19.45 События. Время московское.

20.25 Выборы депутатов Московской городской Думы.

20.55 «Вербка из песка». Сериал.

22.05 «Вторая Мировая. Русская версия».

23.10 «Времечко».

23.50 25-й час. События. Время московское.

00.15 «Петровка, 38».

ВТОРНИК, 29 НОЯБРЯ



06.50, 07.30, 08.30, 11.50, 18.50 «Деловая жизнь».

07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 19.00, 23.15 Новости.

07.10, 07.35, 08.10, 08.35 «Доброе утро, Беларусь» Информационно-познавательная программа.

09.05 «Спасатели».

09.35 «Компас». Программа о туризме.

10.05 Мелодрама «Принцесса и нищий».

11.00 Сериал «Исцеление любовью».

12.10 «Время спорта».

12.40 «Дело важное». Социальная программа.

13.05 «Золотой шлягер-2005 в Могилеве».

14.05 «Цена вопроса». Экономическая программа.

14.15 «Рожденные в СССР».

15.15 Сериал «Миледи».

16.05 «Звездный старт». Дневник конкурса детской песни «Евровидение-2005».

16.15 «Твой формат». Тележурнал для молодежи.

17.10 «Время кино».

17.40 «Арсенал». Программа об армии.

18.10 Музыкальные вечера с Президентским оркестром Республики Беларусь. Передача 2-я.

19.20 «Зона Икс».

19.35 «Земельный вопрос». Общественно-политическая программа.

20.00 Сериал «Исцеление любовью».

21.00 «Панорама».

21.50, 23.35 Комментарий дня.

22.00 Мелодрама «Принцесса и нищий».

23.00 «ФЭСТ». Национальный фестиваль-конкурс молодых исполнителей.

23.40 День спорта.



07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00 Наши новости.

07.05 ОНТ представляет: «Наше утро».

09.05 Сериал «Хозяйка судьбы».

09.50 ОНТ представляет: Нодар Мгалоблишвили в криминальной драме «По имени Барон...».

10.45 Мультфильм.

11.00 Дмитрий Певцов в боевике... По прозвищу Зверь».

12.30 «Красота из-под скальпеля». Фильм 1-й.

13.00 Наши новости.

13.05 «Большой обед».

14.00 «Кривое зеркало».

14.25 «Лолита. Без комплексов».

15.10 Сериал «Ландыш серебристый».

16.00 Наши новости.

16.10 «Неопознанные живые объекты». Документальный сериал.

16.40 Ералаш.

16.55 Мелодрама «Всегда говори всегда - 2».

17.55 ОНТ представляет: «Оперативная хроника».

18.00 Наши новости.

18.15 Новости спорта.

18.20 Татьяна Догилева в комедийном сериале «Люба, дети и завод».

18.55 Сериал «Хозяйка судьбы».

20.00 Время.

20.30 Наши новости.

21.00 Новости спорта.

21.05 Худ. фильм «Есенин».

22.20 ОНТ представляет: Нодар Мгалоблишвили в криминальной драме «По имени Барон...».

23.25 Наши новости.

23.40 Новости спорта.

23.45 ОНТ представляет: «Все о спорте с Евгением Павлиной». «Хоккей». Фильм 1-й.

00.15 Битва за мировое господство в сериале «Братство бомбы».



05.50 «Вовочка». Сериал.

06.15 Дневник «Звездного дилижанса».

06.30 «Минщина. Люди, события, факты».

06.45 «Утро столицы». Информационно-развлекательная программа.

07.30 «24 часа».

07.50 «Утро столицы». Информационно-развлекательная программа.

08.20 «Столичный футбол с Юрием Пунтусом».

08.50 «Бедная Настя». Сериал.

09.50 «Рассекреченные архивы: Карибский кризис». Док. фильм.

11.30 «Дуг». Мультсериал.

12.00 «Час суда».

13.00 «Криминальное чтиво».

13.30 «24 часа».

13.50 «Студенты». Сериал.

14.45 «Гаргульи». Мультсериал.

15.10 «Мятежный дух». Сериал.

16.00 «Вовочка». Сериал.

16.30 «24 часа».

16.50 «Турпоход».

17.00 «Час суда. Дела семейные».

17.50 «Минщина. Люди, события, факты».

18.00 «Театральный развезд».

18.15 «Тема дня».

18.30 «Бедная Настя». Сериал.

19.30 «24 часа».

20.00 «СТБ-спорт».

20.20 «Закон и криминал».

20.40 Детский экран. «Добрый вечер, малыш».

20.55 «Студенты». Сериал.

22.00 «Горячий лед».

22.30 «24 часа».

22.55 Дневник «Звездного дилижанса».

23.10 «Игровой рефлекс».

23.20 Боевик «Сломанная стрела». США, 1996.

01.10 «Секретные материалы». Сериал.

01.55 «МЭШ». Сериал.



07.00 Новости.

07.10 «Женсовет».

07.25 Мультфильм.

07.35 «Вкусное утро».

07.55 «Имена и образы». Таисия Агафенко.

08.10 Сериал «Милагрос».

09.00 Новости.

09.10 Историко-приключенческий сериал «Рожденная революцией».

10.05 «Обычный необычный день». Семейный канал.

10.30 «Росчерк времени». Телеочерк.

10.45 «Обычный необычный день». Семейный канал.

11.10 Биатлон. Этап Кубка мира. Эстафета. Мужчины. Прямая трансляция из Швеции.

12.40 Мультфильм.

12.50 К 50-летию Белорусского телевидения. «ТВ - это...».

13.00 Новости.

13.10 К 50-летию Белорусского телевидения. Док. фильм «Наша марка».

13.25 Биатлон. Этап Кубка мира. Эстафета. Женщины. Прямая трансляция из Швеции.

14.55 «Сезон у дачи».

15.20 «Не зевай!» Телеканал для детей.

15.30 «Бум». Тележурнал для школьников.

16.00 Новости.

16.10 К 50-летию Белорусского телевидения. «Говорит и показывает Гомель».

16.45 «Есть только миг». Камандар Маджидов.

17.10 «Ностальжи». Заслуженная артистка Республики Беларусь Римма Маленченко.

17.40 «Заповедной тропой». Заказник «Стречно».

18.05 «Блеф-клуб». Развлекательная программа.

18.45 «Острова». Поэт Николай Заболоцкий.

19.25 «Институт культуры». Новости культуры Беларуси.

19.35 «Дела семейные».

20.25 Кольбельная.

20.40 Новости.

21.00 К 50-летию Белорусского телевидения. «ТВ - это...».

21.05 «Женсовет».

21.20 Сериал «Милагрос».

22.10 Историко-приключенческий сериал «Рожденная революцией». Заключительная серия.

23.00 Детективный сериал «Набережная Орфевр, 36».



10.00 Вести.

10.30 Местное время. Вести-Москва.

10.50 Детектив «Марсёйка, 12». «Ставок больше нет».

11.45 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.

12.45 Вести. Дежурная часть.

13.00 Вести.

13.10 Местное время. Вести-Москва.

13.30 Суд идет.

14.30 Сериал «Бандитский Петербург-7. Передел».

15.30 Вести. Дежурная часть.

15.40 Местное время. Вести-Москва.

16.00 Вести.

16.15 Кулагин и партнеры.

16.45 «Обреченная стать звездой». Сериал.

17.45 «Черная богиня». Сериал.

18.45 Вести. Подробности.

19.00 Вести.

19.30 Местное время. Вести-Москва.

19.50 Спокойной ночи, малыши!

20.00 Сериал «Примадонна».

20.55 Сериал «Бандитский Петербург-7. Передел».

22.00 Вести+.

22.20 Премьера. «Псы специального назначения».

23.15 Вести. Дежурная часть.

23.30 Худ. фильм «Черные береты».

01.00 Дорожный патруль.



09.00 Сегодня.

09.20 Чрезвычайное происшествие.

09.45 Ток-шоу «Принцип домино».

10.50 Сериал «Агентство «Золотая пуля».

12.00 Сегодня.

12.25 Для тебя.

13.25 Остроумный сериал «Бригада».

14.35 Чрезвычайное происшествие.

15.00 Сегодня.

15.20 Сериал «Улицы разбитых фонарей».

17.35 Чрезвычайное происшествие.

18.00 Сегодня.

18.40 Остроумный сериал «Бригада».

19.50 Сериал «Возвращение Мухтара-2: Водные процедуры».

21.00 Сегодня.

21.40 Рублевка. Live.

22.45 Чрезвычайное происшествие.

23.00 Сегодня.

23.20 Боевик «Тайный агент Ройс».



05.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».

06.30 Информационно-развлекательный канал «Настроение».

07.40 «Вербка из песка». Сериал.

08.50 «Ангел на дорогах». Сериал.

10.10 «Алло, ТВ!» Телевикторина.

10.45 События. Время московское.

11.00 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.

12.05 «Деловая Москва».

12.35 «Одно дело на двоих». Сериал.

13.45 События. Время московское.

14.00 «Свой дом». Телегазета «Из рук в руки».

14.15 «Супердиск».

15.30 «Клык, шипы и жала». Научно-популярный сериал.

16.45 События. Время московское.

17.05 «Пять минут деловой Москвы».

18.50 Лицом к городу.

19.55 События. Время московское.

20.25 Выборы депутатов Московской городской Думы.

20.55 «Вербка из песка». Сериал.

22.10 «Особая папка».

23.00 «Времечко».

23.40 25-й час. События. Время московское.

00.05 «Петровка, 38».

00.20 «Кафе «Шансон».

00.55 «Только для мужчин». Ток-шоу.

01.40 «Доктор на море». Комедия.



06.40, 07.30, 08.30, 11.50, 18.50 «Деловая жизнь».

06.45, 23.40 День спорта.

07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 19.00, 23.15 Новости.

07.10, 07.35, 08.10, 08.35 «Доброе утро, Беларусь!»

09.05 «Земельный вопрос». Общественно-политическая программа.

09.30 «Шпилька». Программа для женщин.

10.05 Мелодрама «Принцесса и нищий».

11.00 Сериал «Исцеление любовью».

12.10 «Мужской характер».

12.55 «Золотой шлягер-2005 в Могилеве».

14.05 Зона Икс.

14.20 «На перекрестках Европы». Музыкальный форум.

15.15 Сериал «Миледи».

16.00 «ФЭСТ». Национальный фестиваль-конкурс молодых исполнителей.

16.15 «Твой формат». Тележурнал для молодежи.

17.10 «Олимпийская виза». «На пути к Турину-2006».

17.40 «Гаспадар».

18.10 Музыкальные вечера с Президентским оркестром Республики Беларусь. Передача 3-я.

19.20 К 50-летию Белорусского телевидения. «Светлана Шушакова. Это моя работа». Видеофильм АТН.

19.35 «Nota Bene». Правовая программа.

20.00 Сериал «Исцеление любовью».

21.00 «Панорама».

21.50, 23.35 Комментарий дня.

22.00 Мелодрама «Принцесса и нищий».

23.00 «ФЭСТ». Национальный фестиваль-конкурс молодых исполнителей.



07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00 Наши новости.

07.05 ОНТ представляет: «Наше утро».

09.05 Сериал «Хозяйка судьбы».

09.50 Нодар Мгалоблишвили в криминальной драме «По имени Барон...».

10.45 Худ. фильм «Есенин».

11.45 Федеральный судья.

12.30 «Все о спорте с Евгенией Павлиной».

13.00 Наши новости.

13.05 «Большой обед».

14.00 «Кривое зеркало».

14.25 «Лолита. Без комплексов».

15.10 Александр Цекало, Юрий Стоянов в сериале «Ландыш серебристый».

16.00 Наши новости.

16.10 ОНТ представляет: «Неопознанные живые объекты». Документальный сериал.

16.40 Ералаш.

16.55 Мелодрама «Всегда говори всегда - 2».

17.55 ОНТ представляет: «Оперативная хроника».

18.00 Наши новости.

18.15 Новости спорта.

18.20 Татьяна Догилева в комедийном сериале «Люба, дети и завод».

18.55 Сериал «Хозяйка судьбы».

20.00 Время.

20.30 Наши новости.

21.00 Новости спорта.

21.05 Худ. фильм «Есенин». Россия, 2005 год.

22.20 Нодар Мгалоблишвили в криминальной драме «По имени Барон...».

23.25 ОНТ представляет: Футбол. Кубок УЕФА. Матч группового турнира. «Сампдория» - «Герта».



05.50 «Вовочка». Сериал.

06.15 Дневник «Звездного дилижанса».

06.30 «Минщина. Люди, события, факты».

06.45 «Утро столицы». Информационно-развлекательная программа.

07.30 «24 часа».

07.50 «Утро столицы». Информационно-развлекательная программа.

08.20 «Горячий лед».

08.50 «Бедная Настя». Сериал.

09.50 «Технология».

10.05 «Минск и минчане».

10.20 «Автопанорама».

10.40 «Тема дня».

10.50 «Дуг». Мультсериал.

11.15 Мультфильм.

11.45 «Закон и криминал».

12.00 «Час суда».

12.55 «Судьбой написанные строки».

13.30 «24 часа».

13.50 «Студенты». Сериал.

14.45 «Гаргульи». Мультсериал.

15.10 «Мятежный дух». Сериал.

16.00 «Вовочка». Сериал.

16.30 «24 часа».

16.50 «Игровой рефлекс».

17.00 «Час суда. Дела семейные».

17.50 «Минщина. Люди, события, факты».

18.00 «Дорогая передача».

18.15 «Минск и минчане».

18.30 «Бедная Настя». Сериал.

19.30 «24 часа».

20.00 «СТВ-спорт».

20.20 «Автопанорама».

20.40 Детский экран. «Добрый вечер, малыш».

20.55 «Студенты». Сериал.

22.00 «Тайм-аут».

22.30 «24 часа».

22.55 Дневник «Звездного дилижанса».

23.10 «Технология».

23.25 Мелодрама «Эта женщина в окне...».

01.00 «Секретные материалы». Сериал.

01.45 «МЭШ». Комедийный сериал.



07.00 Новости.

07.10 «Женсовет».

07.25 Мультфильм.

07.35 «Семейный альбом».

07.50 «Мир вашему дому». Духовная беседа.

08.00 «Институт культуры». Новости культуры Беларуси.

08.10 Сериал «Милагрос».

09.00 Новости.

09.10 Историко-приключенческий сериал «Рожденная революцией». Заключительная серия.

10.05 «Обычный необычный день». Семейный канал.

10.30 Ю. Никулин и И. Гулая в киноповести «Когда деревья были большими».

12.00 «Обычный необычный день». Семейный канал.

12.30 Мультфильм.

12.50 К 50-летию Белорусского телевидения. «ТВ - это...».

13.00 Новости.

13.10 «Блеф-клуб». Развлекательная программа.

13.50 «Острова». Поэт Николай Заболоцкий.

14.30 «Честно говоря». Программа для детей и родителей.

14.55 «Не зевай!» Телеканал для детей.

15.10 «Бум». Тележурнал для школьников.

15.35 Мультсериал «Картофельны и дракон».

16.00 Новости.

16.10 К 50-летию Белорусского телевидения. «Сымон-музыка». Музыкальная сюита Г. Пукста по одноименной поэме Я. Купалы.

16.45 «Другие танцы». «Ожидание». Балет.

17.10 «Золотое сечение». Простая и сложная оптика.

17.40 «Дебют на «Площади искусств».

18.05 «Эпизоды». Савелий Ямщиков.

18.45 «Его называли «папа Иоффе»». Физик Абрам Иоффе.

19.20 Видеофильм АТН.

19.35 «Дела семейные».

20.25 Колыбельная.

20.40 Новости.

21.00 К 50-летию Белорусского телевидения. «ТВ - это...».

21.05 «Женсовет».

21.20 Сериал «Милагрос».

22.05 Т. Акулова, А. Панкратов-Черный, В. Гаркалин в комедийном сериале «Ангел на дорогах». 1-я серия.

22.55 Детективный сериал «Набережная Орфевр, 36».



10.00 Вести.

10.30 Местное время. Вести-Москва.

10.50 Детектив «Маросейка, 12». «Ставок больше нет».

11.45 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.

12.45 Вести. Дежурная часть.

13.00 Вести.

13.10 Местное время. Вести-Москва.

13.30 Суд идет.

14.30 Сериал «Бандитский Петербург-7. Передел».

15.30 Вести. Дежурная часть.

15.40 Местное время. Вести-Москва.

16.00 Вести.

16.15 Кулагин и партнеры.

16.45 «Обреченная стать звездой». Сериал.

17.45 «Черная богиня». Сериал.

18.45 Вести. Подробности.

19.00 Вести.

19.30 Местное время. Вести-Москва.

19.50 Спокойной ночи, малыши!

20.00 Сериал «Примадонна».

20.55 Сериал «Бандитский Петербург-7. Передел».

22.00 Вести+.

22.20 Премьера. «В ледовом плену. «Красин» возвращается».

23.15 «ПроСВЕТ». Программа Дмитрия Диброва.

00.15 Худ. фильм «Аэропорт-77».



09.00 Сегодня.

09.15 Особо опасен!

09.45 Ток-шоу «Принцип домино».

10.50 Сериал «Агентство «Золотая пуля».

12.00 Сегодня.

12.25 Для тебя.

13.25 Острогожетный сериал «Бригада».

14.35 Чрезвычайное происшествие.

15.00 Сегодня.

15.20 Сериал «Улицы разбитых фонарей».

17.35 Чрезвычайное происшествие.

18.00 Сегодня.

18.40 Острогожетный сериал «Бригада».

19.55 Премьера. Сериал «Возвращение Мухтара-2: Каин».

21.00 Сегодня.

21.40 Рублевка. Live.

22.45 Чрезвычайное происшествие.

23.00 Сегодня.

23.20 Комедия «Манхэттен».



05.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».

06.30 Информационно-развлекательный канал «Настроение».

07.40 «Вербка из песка». Сериал.

08.50 «Ангел на дорогах». Сериал.

10.10 «Алло, ТВ!» Телевикторина.

10.45 События. Время московское.

11.00 «Право на надежду».

11.35 «Квадратные метры».

11.50 «Доходное место».

12.05 «Деловая Москва».

12.35 «Одно дело на двоих». Сериал.

13.45 События. Время московское.

14.00 «Свой дом». Телегазета «Из рук в руки».

14.15 «Супердиск».

15.30 «Водный мир». Фильм из цикла «Подводная одиссея команды Кусто».

16.45 События. Время московское.

17.05 «Пять минут деловой Москвы».

18.50 «Наша версия. Под грифом «Секретно»».

19.45 События. Время московское.

20.25 Выборы депутатов Московской городской Думы.

20.55 «Вербка из песка». Сериал.

22.10 «Русский век».

22.55 «Времечко».

23.35 25-й час. События. Время московское.

00.00 «Петровка, 38».

00.15 «Очевидное-невероятное».

00.50 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.

01.15 Последний сеанс. «Шоколад». Худ. фильм (Франция - ФРГ - Камерун).



06.40, 07.30, 08.30, 11.50 «Деловая жизнь».

06.45, 23.50 День спорта.

07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 19.00, 23.20 Новости.

07.10, 07.35, 08.10, 08.35 «Доброе утро, Беларусь!»

09.05 «Nota Bene». Правовая программа.

09.35 «Урок во имя жизни». Видеофильм.

10.05 Мелодрама «Принцесса и нищий».

11.00 Сериал «Исцеление любовью».

12.10 Мелодрама «Только не уходи...».

13.30 «Путешествие дилетанта». «Непакорная палачанка».

14.05 К 50-летию Белорусского телевидения. «Светлана Шушакова. Это моя работа». Видеофильм АТН.

14.15 Семейная программа «Вот такие пироги» с Тамарой Лисицкой.

15.15 Сериал «Миледи».

16.00 «ФЭСТ». Национальный фестиваль-конкурс молодых исполнителей.

16.15 «Твой формат». Тележурнал для молодежи.

17.10 «Звездный старт». Дневник конкурса детской песни «Евровидение-2005».

17.25 «Равновесие: среда обитания». Экологическая программа.

17.50 «Дело важное». Социальная программа.

18.15 Музыкальные вечера с Президентским оркестром Республики Беларусь. Передача 4-я.

19.20 «Политические технологии». Общественно-политическая программа.

19.35 «Сфера интересов». Экономическая программа.

20.00 Сериал «Исцеление любовью».

21.00 «Панорама».

21.50, 23.40 «Размышления на тему».

22.05 Мелодрама «Принцесса и нищий».

23.05 «ФЭСТ». Национальный фестиваль-конкурс молодых исполнителей.

00.00 Боевик «Двойная рокировка-2».



07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00 Наши новости.

07.05 ОНТ представляет: «Наше утро».

09.05 Сериал «Хозяйка судьбы».

09.50 ОНТ представляет: Нодар Мгалоблишвили в криминальной драме «По имени Барон...».

10.45 Худ. фильм «Есенин».

11.45 Федеральный судья.

12.30 «Красота из-под скальпеля». Фильм 2-й.

13.00 Наши новости.

13.05 «Большой обед».

14.00 «Кривое зеркало».

14.25 «Лолита. Без комплексов».

15.10 Сериал «Ландыш серебристый».

16.00 Наши новости.

16.10 «Неопознанные живые объекты». Документальный сериал.

16.40 Ералаш.

16.55 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым.

17.55 ОНТ представляет: «Оперативная хроника».

18.00 Наши новости.

18.15 Новости спорта.

18.20 Татьяна Догилева в комедийном сериале «Люба, дети и завод».

18.55 Сериал «Хозяйка судьбы».

20.00 Время.

20.30 Наши новости.

21.00 Новости спорта.

21.05 Худ. фильм «Есенин».

22.15 Нодар Мгалоблишвили в криминальной драме «По имени Барон...».

23.20 ОНТ представляет: Футбол. Кубок УЕФА. Матч группового турнира. «Левски» - «Олимпик».



05.50 «Вовочка». Сериал.

06.15 Дневник «Звездного дилижанса».

06.30 «Минщина. Люди, события, факты».

06.45 «Утро столицы». Информационно-развлекательная программа.

07.30 «24 часа».

07.50 «Утро столицы». Информационно-развлекательная программа.

08.20 «Тайм-аут».

08.50 «Бедная Настя». Сериал.

09.50 «Всегда готов».

10.05 «Ессе Номо». Композитор Юлия Романцова.

10.20 «Фильм, фильм, фильм».

10.40 «Олешка - белые рожки». Мультфильм.

10.50 «Дуг». Мультсериал.

11.15 «Та-ра-рам».

11.30 «Земля людей».

12.00 «Час суда».

12.55 «Планета развлечений».

13.30 «24 часа».

13.50 «Студенты». Сериал.

14.45 «Гаргульи». Мультсериал.

15.10 «Мятежный дух». Сериал.

16.00 «Вовочка». Сериал.

16.30 «24 часа».

16.50 «Ничуть не страшно». Мультфильм.

17.00 «Час суда. Дела семейные».

17.50 «Минщина. Люди, события, факты».

18.00 «Бизнес. Слово и дело».

18.15 «Тема дня».

18.30 «Бедная Настя». Сериал.

19.30 «24 часа».

20.00 «СТВ-спорт».

20.20 «Фильм, фильм, фильм».

20.40 Детский экран. «Добрый вечер, малыш».

20.55 «Студенты». Сериал.

22.00 «Личный интерес» с Павлом Корневым.

22.30 «24 часа».

22.55 Дневник «Звездного дилижанса».

23.10 «Турпоход».

23.20 «Видимо-невидимо». Обзор международного шоу-бизнеса.

23.55 Худ. фильм «Годзилла и королева Мегагирус». Япония.

01.35 «Секретные материалы». Сериал.

02.20 «МЭШ». Комедийный сериал.



07.00 Новости.

07.10 «Женсовет».

07.25 Мультфильм.

07.40 «Сама себе хозяйка».

07.55 «Мой город». Калининичи.

08.10 Сериал «Милагрос».

09.00 Новости.

09.10 Комедийный сериал «Ангел на дорогах».

10.00 «Обычный необычный день». Семейный канал.

10.25 Худ. фильм «Девчата».

12.00 «Обычный необычный день». Семейный канал.

12.30 Мультфильм.

12.50 К 50-летию Белорусского телевидения. «ТВ - это...».

13.00 Новости.

13.10 «Эпизоды». Савелий Ямщиков.

13.50 «Его называли «папа Иоффе»». Физик Абрам Иоффе.

14.30 К 50-летию Белорусского телевидения. Док. фильм режиссера Л. Федравичуса «Приют муз».

14.50 «Не зевай!» Телеканал для детей.

15.00 «Бум». Тележурнал для школьников.

15.25 Документально-познавательный сериал «Детеныши животных».

16.00 Новости.

16.20 «Свет далёкой звезды. Ян Скрыган». Авторская программа Александра Домарацкого.

16.50 «Институт культуры». Новости культуры Беларуси.

17.00 Телеканал «Культура» представляет: «Культурная революция». Ток-шоу Михаила Швыдкого.

17.50 Телеканал «Культура» представляет: «К 120-летию со дня рождения Владимира Хлебникова».

18.25 Хоккей. Открытый чемпионат Беларуси. «Динамо» - «Рига». Прямая трансляция. В перерывах: «Колыбельная», Новости.

20.45 К 50-летию Белорусского телевидения. «ТВ - это...».

20.55 «Дела семейные».

21.40 «Женсовет».

21.55 Сериал «Милагрос».

22.40 Комедийный сериал «Ангел на дорогах».

23.30 Детективный сериал «Набережная Орфевр, 36».



10.00 Вести.

10.30 Местное время. Вести-Москва.

10.50 Детектив «Маросейка, 12». «Сын».

11.45 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.

12.45 Вести. Дежурная часть.

13.00 Вести.

13.10 Местное время. Вести-Москва.

13.30 Суд идет.

14.30 Сериал «Бандитский Петербург-7. Передел».

15.30 Вести. Дежурная часть.

15.40 Местное время. Вести-Москва.

16.00 Вести.

16.15 Кулагин и партнеры.

16.45 «Обреченная стать звездой». Сериал.

17.45 «Черная богиня». Сериал.

18.45 Вести. Подробности.

19.00 Вести.

19.30 Местное время. Вести-Москва.

19.50 Спокойной ночи, малыши!

20.00 Сериал «Примадонна».

20.55 Сериал «Бандитский Петербург-7. Передел».

22.00 Вести+.

22.20 Премьера. «Александр Кайдановский. Трагедия stalkера».

23.15 Вести. Дежурная часть.

23.30 Худ. фильм «Зимняя жара».

01.35 Дорожный патруль.



09.00 Сегодня.

09.15 Криминальная Россия.

09.50 Ток-шоу «Принцип домино».

10.50 Детективный сериал «Агентство «Золотая пуля».

12.00 Сегодня.

12.25 Для тебя.

13.25 Острогожетный сериал «Бригада».

14.35 Чрезвычайное происшествие.

15.00 Сегодня.

15.20 Сериал «Улицы разбитых фонарей».

17.35 Чрезвычайное происшествие.

18.00 Сегодня.

18.40 Острогожетный сериал «Бригада».

19.50 Премьера. Сериал «Возвращение Мухтара-2: Цветы зла».

21.00 Сегодня.

21.40 «К барьеру!» Ток-шоу Владимира Соловьева.

23.00 Сегодня.

23.20 Худ. фильм «Полтергейст-2».



05.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».

06.30 Информационно-развлекательный канал «Настроение».

07.40 «Вербка из песка». Сериал.

08.50 «Ангел на дорогах». Сериал.

10.10 «Алло, ТВ!» Телевикторина.

10.45 События. Время московское.

11.00 «Наркотики - территория зла».

11.50 «Точный расчет».

12.05 «Деловая Москва».

12.35 «Одно дело на двоих». Сериал.

13.45 События. Время московское.

14.00 «Свой дом». Телегазета «Из рук в руки».

14.15 «Супердиск».

15.30 «Муссон». Фильм из цикла «Мир природы».

16.45 События. Время московское.

17.05 «Пять минут деловой Москвы».

18.50 «Улицы твоей судьбы».

19.45 События. Время московское.

20.25 Выборы депутатов Московской городской Думы.

20.55 «Вербка из песка». Сериал.

22.05 «Желаю Вам...» Юрий Гуляев.

22.55 «Времечко».

23.35 25-й час. События. Время московское.

НА ЭКРАНАХ

ПЯТНИЦА, 2 ДЕКАБРЯ

- 06.45, 01.40** День спорта.
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 19.00, 01.10 Новости.
07.10, 08.10 «Доброе утро, Беларусь!» Информационно-познавательная программа.
07.45, 11.45, 19.35 «В мире мотоциклов».
09.05 «Сфера интересов». Экономическая программа.
09.30 «Бритва Оккама». «Жизнь на молекулярном уровне».
10.00 Социальная мелодрама «Принцесса и нищий».
10.55 Мелодраматический сериал «Исцеление любовью».
12.10 Детектив «Всего одна ночь».
13.40 К 50-летию Белорусского телевидения. Док. фильм о символе Беларуси «Хрубр».
14.05 «Размышления на тему».
14.15 «Воздушный кордон». Видеофильм АТН.
14.30 «Равновесие: среда обитания». Экологическая программа.
15.15 Мелодраматический сериал «Миледи».
16.00 «ФЭСТ». Национальный фестиваль-конкурс молодых исполнителей.
16.15 «Твой формат». Тележурнал для молодежи.
17.10 «Звездный старт». Дневник конкурса детской песни «Евровидение-2005».
17.25 «Спасатели».
17.50 «Гаспадар».
18.15 «Стадион». Спортивное ток-шоу.
19.20 «Общественная безопасность».
19.45 «Променад с Михаилом Ревуцким». Видеофильм АТН.
20.00 Мелодраматический сериал «Исцеление любовью».
21.00 «Панорама». Информационный канал.
21.50, 01.30 «Власть народа». Общественно-политическая программа.
22.05 Премьера. Худ. фильм «Зорге» о легендарном разведчике.

- 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00** Наши новости.
07.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
09.05 Сериал «Хозяйка судьбы». Бразилия, 2004 год.
09.50 ОНТ представляет: Нодар Мгалоблишвили в криминальной драме «По имени Барон...». 5-я серия. Россия,

- 2002 год.
10.45 Премьера. Сергей Безруков в многосерийном фильме «Есенин». Россия, 2005 год.
11.40 Федеральный судья.
12.30 «Красота из-под скальпеля». Фильм 3-й.
13.00 Наши новости.
13.05 «Большой обед».
14.00 «Кривое зеркало».
14.25 «Лолита. Без комплексов».
15.10 Александр Цекало, Юрий Стоянов в сериале «Ландыш серебристый».
16.00 Наши новости.
16.10 ОНТ представляет: «Неопознанные живые объекты». Документальный сериал.
16.40 Ералаш.
16.55 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым.
17.55 ОНТ представляет: «Оперативная хроника».
18.00 Наши новости.
18.15 Новости спорта.
18.20 ОНТ представляет: «Документальный детектив». «Банда».
18.50 «Полечудес» с Леонидом Якубовичем.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Новости спорта.
21.05 ОНТ представляет: «Серебряный граммофон».
22.25 Большая премьера. Алексей Кравченко в боевике «Мужской сезон».
00.35 Наши новости.
00.45 Новости спорта до 00.55.

- 05.50** «Вовочка». Сериал.
06.15 Дневник «Звездного дилижанса».
06.30 «Минщина. Люди, события, факты».
06.45 «Утро столицы». Информационно-развлекательная программа.
07.30 «24 часа».
07.50 «Утро столицы». Информационно-развлекательная программа.
08.20 «Мачо не плачут».
08.50 «Бедная Настя». Сериал.
09.50 «Технология».
10.05 «Минск и минчане».
10.20 «Автопанорама».
10.40 «Тема дня».
10.50 «Дуг». Мультсериал.
11.15 «Личный интерес» с Павлом Корневским.
11.45 «Бизнес. Слово и дело».
12.00 «Час суда».
12.55 «Пока горит свеча».
13.30 «24 часа».
13.50 «Студенты». Сериал.

- 14.45** «Гаргульи». Мультсериал.
15.10 «Мятежный дух». Сериал.
16.00 «Вовочка». Сериал.
16.30 «24 часа».
16.50 «Турпоход».
17.00 «Час суда. Дела семейные».
18.15 «Минск и минчане».
18.30 «Бедная Настя». Сериал.
19.30 «24 часа».
20.00 «СТВ-спорт».
20.20 «Автопанорама».
20.40 Детский экран. «Добрый вечер, малыши».
20.55 «Жесткий разговор». Авторская программа Александра Зимовского.
21.25 «Реактивный бокс».
21.55 «Звездный дилижанс». Отчетный концерт.
22.30 «24 часа».
22.55 «Технология».
23.10 «Звездный дилижанс». Итоги голо-сования.
23.20 Комедия «Крутая компания». США.
01.15 «Светская хроника».
01.30 «Рассекреченные архивы: НЛО времен «холодной» войны». Док. фильм.
02.25 «Остров искушений». Реалити-шоу.

- 07.00** Новости.
07.10 «Женсовет».
07.25 Мультфильм.
07.45 «Росчерк времени». Телеочерк.
08.00 «Институт культуры». Новости культуры Беларуси.
08.10 Сериал «Милагрос».
09.00 Новости.
09.10 Комедийный сериал «Ангел на дорогах».
10.05 «Обычный необычный день». Семейный канал.
10.25 Мир киноприключений. Худ. фильм «Исчезнувшие свидетели».
11.55 «Обычный необычный день». Семейный канал.
12.25 Мультфильмы.
12.50 К 50-летию Белорусского телевидения. «ТВ - это...».
13.00 Новости.
13.10 Телеканал «Культура» представляет: «Культурная революция». Ток-шоу Михаила Швыдкого.
14.00 Телеканал «Культура» представляет: «К 120-летию со дня рождения Велимира Хлебникова».
14.30 «Мультиклуб».
14.55 «Не зевай!» Телеканал для детей.

- 15.05** «Бум». Тележурнал для школьников.
15.30 Документально-познавательный сериал «Калейдоскоп чудес. Спутники».
16.00 Новости.
16.10 К 50-летию Белорусского телевидения. «Несвижские отражения». Док. фильм.
16.35 «Ретро». «Не плачь, гитара». Концерт народного артиста России Александра Розенбаума.
17.35 «Судьба человека». Георгий Мельник.
18.05 Телеканал «Культура» представляет: «Линия жизни». Александр Филиппенко.
18.55 Телеканал «Культура» представляет: «Кто мы?». Познавательная программа.
19.20 Видеофильм АТН.
19.35 «Дела семейные».
20.25 Колыбельная.
20.40 Новости.
21.00 К 50-летию Белорусского телевидения. «ТВ - это...».
21.05 «Женсовет».
21.20 Сериал «Милагрос».
22.10 Комедийный сериал «Ангел на дорогах».
23.00 Баскетбол. «НБА в действии». Обзор недели.

- 10.00** Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 Мусулмане.
11.00 Вся Россия.
11.15 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
11.45 Комната смеха.
12.45 Вести. Дежурная часть.
13.00 Вести.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 Суд идет.
14.30 Сериал «Бандитский Петербург-7. Передел».
15.30 Вести. Дежурная часть.
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.00 Вести.
16.15 Кулагин и партнеры.
16.45 Обреченная стать звездой. Сериал.
17.45 «Черная богиня». Сериал.
18.45 Вести. Подробности.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Премьера. Юбилейный вечер Евгения Петросяна в ГЦКЗ «Россия». Часть 2-я.

- 23.25** Худ. фильм «Криминальный отдел».
00.50 Харрисон Форд в триллере «Презумпция невиновности».

- 09.00** Сегодня.
09.15 Криминальная Россия.
09.50 Ток-шоу «Принцип домино».
10.50 Детективный сериал «Агентство «Золотая пуля»».
12.00 Сегодня.
12.25 Для тебя.
13.25 Остроожетный сериал «Бригада».
14.35 Чрезвычайное происшествие.
15.00 Сегодня.
15.20 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
17.35 Чрезвычайное происшествие.
18.00 Сегодня.
18.45 Хазанов против НТВ.
21.00 Сегодня.
21.40 Совершенно секретно. Информация к размышлению.
22.45 Худ. фильм «Симона».

- 05.00** Информационно-развлекательный канал «Настроение».
06.30 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
07.40 «Вербка из песка». Сериал.
08.50 «Ангел на дорогах». Сериал.
10.10 «Алло, ТВ!» Телевикторина.
10.45 События. Время московское.
11.00 «Югра». Специальный репортаж.
11.30 «Опасная зона».
11.45 «Денежный вопрос».
12.05 «Деловая Москва».
12.35 «Одно дело на двоих». Сериал.
13.45 События. Время московское.
14.00 «Свой дом». Телегазета «Из рук в руки».
14.15 «Супердиск».
15.30 «Гомо Сапиенс». Познавательный сериал.
16.45 События. Время московское.
17.05 «Пять минут деловой Москвы».
18.50 «Народ хочет знать». Ток-шоу.
19.45 События. Время московское.
20.25 Выборы депутатов Московской городской Думы.
20.55 «Молодая Москва - ветеранам». Концертная программа.
23.00 «Деликатесы».
23.45 25-й час. События. Время московское.
00.10 «Петровка, 38».
00.25 Только шедевры. Фильм Бернардо Бертолуччи «Маленький Будда».

СУББОТА, 3 ДЕКАБРЯ

- 07.15** Мультфильм.
07.20 День спорта.
07.30 «Иснась». Духовная программа.
08.00, 09.10 «Доброе утро, Беларусь!»
09.00, 12.00, 15.00, 19.00 Новости.
09.40 «Спортлото».
09.55 «Спасатели».
10.20 «Шпилька». Программа для женщин.
10.50 «На перекрестках Европы». Музыкальный форум.
11.30 «Бритва Оккама». «Ты, я, он, она - вместе целая страна».
12.10 «Сфера интересов». Экономическая программа.
12.35 «Nota Bene». Правовая программа.
13.00 «Время кино».
13.25 Сериал «Миледи».
15.15 «Променад с Михаилом Ревуцким». Видеофильм АТН.
15.25 «Земельный вопрос». Общественно-политическая программа.
15.55 К 50-летию Белорусского телевидения. «Светлана Шушакова. Это моя работа». Видеофильм АТН.
16.10 Комедия «Ребенок напрокат».
17.45 «Мельница моды».
18.10 Телеклуб «Ваше лото».
19.10 С.Насэри в молодежном музыкальном фильме «Круто ты попал».
21.00 «Панорама» в субботу.
22.20 Д.Депп, К.Риччи, О.Янковский в психологической драме «Человек, который плакал».
00.05 «Снято!».
00.20 «Танцы, танцы...» Развлекательная программа. Часть 1-я.

- 07.00** ОНТ представляет: «Субботнее утро».
08.00, 09.00 Наши новости.
09.05 Сергей Жигунов, Анастасия Заворотнюк в комедийном сериале «Моя прекрасная няня».
09.40 Играй, гармонь любимая!
10.15 «Три окна» Андрея Макаревича.
10.50 Премьера: «Геннадий Хазанов. Ближний круг».
11.40 Здоровье.
12.30 ОНТ представляет: Живая природа. «Дикий молодик».

- 13.05** «Идолы». «Любимая блондинка Хичкока».
13.35 Худ. фильм «Жестяной кубок».
16.00 Наши новости.
16.10 ОНТ представляет: «Документальный детектив». «Банда».
16.40 Комедия «Воспоминания человека-невидимки».
18.25 Юбилейный вечер Геннадия Хазанова.
20.30 Наши новости.
21.00 Новости спорта.
21.05 Фестиваль юмора «Умора».
23.00 Что? Где? Когда?

- 05.55** «Дикая планета»: «Морская гора». Док. фильм.
06.45 «Белвдеоцентр» представляет документальный фильм «Классика авангарда».
07.10 «Шестое чувство». Телеигра с Сергеем Ростом.
07.50 «Семейное кино»: «Динотопия». США, 2002. 13 серия.
08.40 «Минск и минчане».
08.55 «Большой завтрак».
09.35 «Мачо не плачут».
10.05 «Анфас». Военно-патриотическая программа.
10.25 «Театральный развезд».
10.40 «Всегда готов».
11.00 «Светская хроника».
11.20 «Без визы вокруг света».
11.40 «Криминальное чтиво».
12.10 «Пикник с...».
12.45 «Наваждение». Сериал.
13.45 «Исчезновения». «Фрэнк Люк». Док. фильм.
14.15 «Трудовой десант».
14.30 «Дневник молодого бойца».
14.45 «Приключения Конана-варвара». Мультсериал.
15.05 «КВН. 1/2 финала Евролиги».
16.45 «Ессе Номо». Профессор БГУ Кирилл Рудый.
17.05 «Видимо-невидимо». Обзор международного шоу-бизнеса.
17.40 «Шестое чувство». Телеигра с Сергеем Ростом.
18.30 «Мистер Бин». Комедийное шоу Рона Аткинсона.
18.45 «Пока горит свеча».
19.20 «Игровой рефлекс».

- 19.30** «24 часа».
20.00 «СТВ-спорт».
20.15 Комедия «Кое-что о Мэри». США, 1998.
22.30 «Большая музыка».
23.15 «Остров искушений». Реалити-шоу.
00.15 «Арт-хаус»: Кэйси Эффлек и Мэтт Дэймон в драме Гаса Ван Сента «Джерри». США, 2002.
02.00 «Дневник молодого бойца».
02.15 «Исчезновения». «Фрэнк Люк». Док. фильм.
02.40 «Наваждение». Сериал.

- 07.00** «Ретро». «Лучшие клипы». Концертная программа с участием П.Маккартни, Сандры, Ф.Коллинза и др.
07.45 Мультфильм.
08.05 «Мультиклуб».
08.35 Документально-познавательный сериал «Детеныши животных».
08.55 «Честно говоря». Программа для детей и родителей.
09.25 «Семейный альбом».
09.40 К 50-летию Белорусского телевидения. «ТВ - это...».
09.45 «Вкусное утро».
10.05 Видеофильм АТН.
10.15 Экран индийского кино. Мелодрама «Из воспоминаний».
11.45 «Сама себе хозяйка».
12.00 К 50-летию Белорусского телевидения. «В эфире - Витебск».
12.30 В.Арланова и П.Юрченков-младший в романтической мелодраме режиссера А.Ефремова «Поводырь».
14.05 Мультсериал «Картофельный дракон».
14.30 Мультфильм.
14.40 Футбол. Чемпионат Англии. Премьер-лига. Ливерпуль - Уиган.
16.45 «Есть только миг...». Эллина Зверева.
17.10 «Вторая родина».
17.25 «Ностальжи». Заслуженная артистка Республики Беларусь Нателла Дадзикиани.
17.55 «Мой город». Крево.
18.05 «Другие танцы». «Черный квадрат». Балет.
18.45 «Росчерк времени». Телеочерк.
19.00 «Площадь искусств». IX Международный фестиваль «Славянские театральные встречи».

- 19.40** «Ретро». «Свой путь». Концерт группы «Машина времени».
20.20 К 50-летию Белорусского телевидения. «ТВ - это...».
20.30 «Регион». Информационно-аналитическая программа.
21.00 «Дела семейные». Ток-шоу.
22.05 Международный музыкальный журнал «До мажор».
22.30 Баскетбол. НБА. Денвер - Финикс.

- 07.00** Вести.
07.10 Местное время. Вести-Москва.
07.20 Русское лото.
07.55 «Военная программа» Александра Сладкова.
08.20 Вокруг света.
08.50 Субботник.
09.30 «Секрет успеха». Результаты голосования.
10.00 Вести.
10.10 Местное время. Вести-Москва.
10.20 «Сто к одному». Телеигра.
11.15 В поисках приключений.
12.15 Клуб сенаторов.
13.00 Вести.
13.20 Детектив «Убийство свидетеля».
15.00 «Ирина Скобцева. Жизнь Дездемоны».
16.00 Вести.
16.20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе.
17.00 Комната смеха.
17.55 Секрет успеха.
18.50 В Городке.
19.00 Вести.
19.15 Зеркало.
19.30 «Честный детектив». Авторская программа Эдуарда Петрова.
20.00 Субботний вечер.
21.50 Худ. фильм «Первый рыцарь».
00.30 Кристиан Бэйл и Мэттью МакКонахи в остросюжетном фильме «Власть огня».

- 07.00** Сегодня.
07.15 Детективный сериал «Полицейский Кэтз и его собака».
07.45 «Без рецепта». Доктор Бранд.
08.25 «Дикий мир» с Тимофеем Баженковым.

- 09.00** Сегодня.
09.15 Главная дорога.
09.55 Кулинарный поединок.
10.55 Квартирный вопрос.
12.00 Сегодня.
12.20 Особо опасен!
13.05 Детектив «Хищники».
15.00 Сегодня.
15.15 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной. Марина Деникина.
15.55 Своя игра.
16.50 Детективный сериал «Марш Турецкого».
18.00 Сегодня.
18.30 Профессия - репортер.
18.55 «Программа максимум». Скандалы. Интриги. Расследования.
19.50 Сериал по выходным. Премьера. Детективный сериал «Адвокат: Голос разума».
21.00 «Реальная политика» с Глебом Павловским.
21.40 Фильм недели. Уильям Болдуин, Синди Кроуфорд в боевике «Честная игра».
23.40 Мировой бокс. Ночь нокаутов.

- 05.20** «Две стрелы. Детектив каменного века». Худ. фильм.
07.05 «Песенка года».
07.30 «Православная энциклопедия».
08.45 «АБВГ Дейка».
09.15 «Без репетиций».
09.40 События. Утренний рейс.
10.00 «Городское собрание».
10.40 «Солнечный круг».
11.25 Фильм-сказка. «Принцесса на горошине».
12.50 «Мир гепардов». Док. фильм.
13.45 События. Время московское.
14.00 «Лекарство от глупости». Телеигра.
14.50 «Янтарные крылья». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
18.00 События. Время московское.
18.10 «Чисто английское убийство». Сериал.
20.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
21.00 Премьера. «Любовь слепа». Сериал (Россия - Украина). 5-я и 6-я серии.
23.15 События. Время московское.
23.30 «Открытый проект». Молодежный канал.



07.05 «Компас». Программа о туризме.
07.35 «Пой, душа!» «Свята» сустракае сяброў.
08.00, 09.10 «Доброе утро, Беларусь!»
09.00, 12.00, 15.00, 19.00 Новости.
09.40 «Арсенал». Программа об армии.
10.05 «Здоровье». Тележурнал.
10.35 Семейная программа «Вот такие пироги» с Тамарой Лисицкой.
11.20 «Созвездие надежд». III Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
12.10 «Общественная безопасность».
12.25 «Путешествие дилетанта». «Країна цыганія».
12.50 «Равновесие: среда обитания». Экологическая программа.
13.25 Сериал «Миледи».
15.10 Слово Митрополита Филарета на праздник Введения Богородицы во храм.
15.20 «Маем рэчы». «Саларныя знакі».
15.30 «Гаспадар».
16.00 «Цена вопроса». Экономическая программа.
16.10 Футбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.
16.40 «Рожденные в СССР».
17.20 «Плюс-минус». Молодежное ток-шоу.
18.00 «Суперлото».
19.10 Комедия «Лос-Анджелеская история».
21.00 «В центре внимания». Информационно-аналитическая программа.
22.20 Дж. Мур и П. Броснан в комедийной мелодраме «Законы привлекательности».
23.55 «Олимпийская виза». «На пути к Турину-2006».



07.00 ОНТ представляет: «Воскресное утро».
08.00, 09.00 Наши новости.
09.05 Воскресная проповедь.
09.15 Сергей Жигунов, Анастасия Заворотнюк в комедийном сериале «Моя прекрасная няня».
09.50 «Непугавые заметки» с Дмитрием Крыловым.
10.10 Пока все дома.
11.00 ОНТ представляет: «Утренняя почта».
11.35 «Идолы». «Грета Гарбо - искусительница Голливуда».
12.10 «Веселые картинки» с Юрием Гальцевым и Геннадием Ветровым.

12.50 Премьера. Мультипликационный проект «Гора самоцветов».
13.05 «Умницы и умники».
13.45 Спецрасследование. «Птичий грипп».
14.45 Невероятные приключения русских во Франции. Программа «Большие гонки».
16.00 Наши новости.
16.10 ОНТ представляет: «Международная панорама».
16.30 «КВН-2005». Высшая лига. Летний кубок.
18.50 «Бисквит».
20.00 Контуры.
21.05 Премьера. «Сердце Африки».
22.25 Комедия «Доверься».



06.10 «Дикая планета»: «Большой Каньон - от динозавров до плотин». Док. фильм.
07.00 «Земля людей».
07.20 Гойко Митич в приключенческом фильме «Оцеола». ГДР-Югославия, «Та-ра-рам».
09.00 «Мистер Бин». Комедийное шоу Роузана Аткинсона.
09.15 «Автопанорама».
09.30 «Очевидец» с Сергеем Ростом.
09.55 «Большой завтрак».
10.45 «Большой завтрак».
11.20 «Арт-экспресс».
11.35 «Судьбы своей хозяйка».
12.05 «Дорога к мечте».
12.20 «Золотая Медуза». Сериал.
13.20 «Самые-самые: Альманах невероятных фактов». Док. фильм, часть 10-я.
13.50 «Минское время. 1980 год».
14.20 «Дневник молодого бойца».
14.35 «Приключения Конана-варвара». Мультсериал.
15.20 Комедия «Меж высоких хлебов».
16.50 «Невероятные истории» с Иваном Дыховичным.
17.40 «И Вам при встрече я скажу...». Александр Калягин.
18.25 «168 часов». Информационно-аналитическая программа.
19.15 «Проект «Отражение»: «Тени государственной важности». Док. фильм.
20.10 «Автопанорама».
20.30 «Парламент в лицах».
21.00 «24 часа».
21.25 «Кино»: Энтони Хопкинс и Джессика Лэнг в драме «Титус». США - Италия, 1999.

00.20 «Хит-момент». Музыкально-развлекательная программа.
01.15 «Турпоход».
01.25 «Самые-самые: Альманах невероятных фактов». Док. фильм, часть 10-я.
01.50 «Дневник молодого бойца».
02.05 «Золотая Медуза». Сериал.



07.00 «Дела семейные». Ток-шоу.
08.05 Документально-познавательный сериал «Моя жизнь ради животных».
08.30 Мультфильм.
08.50 «Не зевай!» Телеканал для детей.
09.25 К 50-летию Белорусского телевидения. «ТВ - это...».
09.35 «Регион». Информационно-аналитическая программа.
10.05 «Мир вашему дому». Духовная беседа.
10.15 Экран индийского кино. Мелодрама «Из воспоминаний».
11.55 «Сезон у дачи».
12.25 «Золотое сечение». Синергетика - миф или наука.
12.50 «Заповедной тропой». Заказник Дрожитка - Свина.
13.15 Любимые сказки. «Варвара - краса, Длинная Коса».
14.40 Мультсериал «Картофельны и драконы».
15.00 Мультфильм.
15.15 «Вас вызывает Спортландия». Телевизионный конкурс школьников по детским подвижным играм.
15.50 К 50-летию Белорусского телевидения. «ТВ - это...».
16.00 Новости.
16.10 «Свет далекой звезды. Михаил Беляев». Авторская программа Александра Домарацкого.
16.35 «Города мира. Берлин». Документально-познавательный сериал.
17.05 «Имена и образы». Иван Супрунчик.
17.20 «Площадь искусств». Вернисаж «Эхо». Стипендиаты Специального фонда Президента РБ по поддержке талантливой молодежи.
17.45 Классика мирового кино. М. Мерсье и Р. Осейн в приключенческой мелодраме «Анжелика - маркиза ангелов» (Франция - Германия - Италия).
19.40 «Телебарометр». Прогноз погоды.
19.55 «Институт культуры». Новости культуры Беларуси.

20.15 «Судьба человека». Семья Глушневых.
20.45 Новости.
21.00 К 50-летию Белорусского телевидения. «ТВ - это...».
21.05 «Дела семейные».
22.10 «Детективная сага». Журналистское расследование.
22.35 Мировое кино. К. Костнер, М. Фримен в историко-приключенческом фильме «Робин Гуд - принц воров».



07.00 Вести.
07.10 Местное время. Вести-Москва.
07.20 Диалоги о животных.
07.55 Семейная комедия «Бетховен-3».
09.30 Утренняя почта.
10.00 Вести.
10.10 Местное время. Вести-Москва.
10.20 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
10.55 Сам себе режиссер.
11.45 «Смехопанорама» Евгения Петросяна.
12.15 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 «Фитиль N 65». Сатирический тележурнал.
14.10 Анатолий Хостицкий и Алена Кольчугина в боевике «Штемп».
16.00 Вести.
16.10 «Убийство на Кузовском. Зоя Федорова».
17.05 Премьера. «Аншлаг и Компания».
19.00 Вести недели с Сергеем Брилевым.
20.00 Специальный корреспондент.
20.25 Комедия Павла Лунгина «Бедные родственники».
22.40 Джордж Клуни и Дженнифер Лопес в остросюжетном фильме Стивена Содерберга «Вне поля зрения».



07.00 Сегодня.
07.15 Детективный сериал «Полицейский Кэтс и его собака».
07.40 Их нравы.
08.25 Едим дома.
09.00 Сегодня.
09.15 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю.
09.40 «Тор Беат». Программа про автомобили.
10.15 Программа Павла Лобкова «Растительная жизнь».
11.10 Цена удач.

12.00 Сегодня.
12.20 «Звездный бульвар». Программа Ксении Собчак.
13.00 Худ. фильм «Размах крыльев».
15.00 Сегодня.
15.15 «Один день. Новая версия». Программа Кирилла Набутова.
15.55 Своя игра.
16.50 Сериал «Марш Турецкого».
18.00 «Сегодня. Итоговая программа» с Кириллом Поздняковым.
18.55 Чистосердечное признание.
19.30 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю.
19.50 Детективный сериал «Адвокат: Детектив».
21.00 «Воскресный вечер» с Владимиром Соловьевым.
22.20 Худ. фильм «Барханов и его телокранитель».



04.15 «Янтарные крылья». Худ. фильм.
06.10 «Марш-бросок».
06.40 «Отчего, почему?» Программа для детей.
07.35 «Наш сад».
08.45 «Кулинарная семейка».
09.05 «Пятая передача».
09.20 «21 кабинет» с Виктором Белицким.
10.00 «Московская неделя» с А. Леоновым.
10.30 «Крестынская застава».
11.05 События. Время московское.
11.10 На экране - комедия. «Когда опаздывают в ЗАГС».
13.05 Начальник Департамента уголовного розыска МВД России генерал-лейтенант Владимир Гордиенко в программе «Приглашает Борис Ноткин».
13.45 События. Время московское.
13.55 «Горюхи».
15.15 События. Время московское.
15.20 Детектив «Франк Рива - человек ниоткуда».
16.55 События. Время московское.
17.00 «Российский национальный Олимп». Церемония вручения премии.
19.00 События. Время московское.
19.10 «Момент истины». Авторская программа А. Караулова.
20.00 Премьера. «Любовь слепа». Сериал.
22.15 Выборы в Московскую городскую думу. Предварительные итоги.
23.00 «Кто на новенького?» Музыкальная программа.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 НОЯБРЯ

07.00 Американское казино.
08.00 Программа Терри Джонса «Средневековые судьбы». Крестьянин.
08.30 Программа Терри Джонса «Средневековые судьбы». Монах.
09.00 Экстремальные аппараты. Суперавтомобили.
10.00 Дикая погода. Ветер.
11.00 Тайное. Монте-Карло миллионеров.
12.00 Американский «Чопер». POW/MIA - 2.
13.00 Американское казино.
14.00 Программа Терри Джонса «Средневековые судьбы». Крестьянин.
14.30 Программа Терри Джонса «Средневековые судьбы». Монах.
15.00 Экстремальные аппараты. Суперавтомобили.
16.00 Испытание на прочность. Взрыв.
17.00 Рождение внедорожника. 1-я и 2-я серии.
18.00 Ковбой и подводная лодка. 3-я и 4-я серии.
19.00 Рукотворные чудеса Китая. Великая стена.
20.00 Супермифы.
21.00 Рождение спортивного автомобиля. Проектирование.
22.00 Пункт первой помощи.
23.00 Невероятные истории из мира медицины.
00.00 Американский «Чопер». Мотоцикл Ланса Армстронга - 2.
01.00 Пластическая хирургия. Сделайте меня совершенным.
02.00 Мощные двигатели.
03.00 Судебные детективы. Роковая встреча.
04.00 Дикая погода. Влажность.
05.00 Тайное. Британия времен битломании.
06.00 Американский «Чопер». POW/MIA - 3.

ВТОРНИК, 29 НОЯБРЯ

07.00 Американское казино.
08.00 Программа Терри Джонса «Средневековые судьбы». Девица.
08.30 Программа Терри Джонса «Средневековые судьбы». Менестрель.
09.00 Экстремальные аппараты. Авиация будущего. Дикая погода. Влажность.
11.00 Тайное. Британия времен битломании.
12.00 Американский «Чопер». POW/MIA - 3.
13.00 Американское казино.
14.00 Программа Терри Джонса «Средневековые судьбы». Девица.
14.30 Программа Терри Джонса «Средневековые судьбы». Менестрель.
15.00 Экстремальные аппараты. Авиация будущего. Испытание на прочность. Удар.
17.00 Рождение внедорожника. 3-я и 4-я серии.
18.00 Ковбой и подводная лодка. 5-я и 6-я серии.
19.00 Рукотворные чудеса Китая. Реконструкция Пекина.
20.00 Супермифы. Спасательный желоб.
21.00 Рождение спортивного автомобиля. Испытания.
22.00 Супермифы. Заразна ли зевота?
23.00 Суперперевозки. Высокие башни.
00.00 Американский «Чопер». Полицейский мотоцикл - 1.
01.00 Пластическая хирургия. Три лица.
02.00 Мощные двигатели.
03.00 Судебные детективы. Преступления на почве страсти.
04.00 Дикая погода. Холод.
05.00 Тайное. Зловещие замки.
06.00 Американский «Чопер». «Миллер Электрик» - 1.

СРЕДА, 30 НОЯБРЯ

07.00 Американское казино.
08.00 Программа Терри Джонса «Средневековые судьбы». Рыцарь.
08.30 Программа Терри Джонса «Средневековые судьбы». Философ.
09.00 Экстремальные аппараты. Одержимые скоростью - 2.
10.00 Дикая погода. Холод.
11.00 Тайное. Зловещие замки.
12.00 Американский «Чопер». «Миллер Электрик» - 1.
13.00 Американское казино.
14.00 Программа Терри Джонса «Средневековые судьбы». Рыцарь.
14.30 Программа Терри Джонса «Средневековые судьбы». Философ.
15.00 Экстремальные аппараты. Одержимые скоростью - 2.
16.00 Испытание на прочность. Столкновение.
17.00 Рождение внедорожника. 5-я и 6-я серии.
18.00 Невероятные кражи.
19.00 Рукотворные чудеса. Творческие поиски Сеула.
20.00 Супермифы. «Шевроле» с реактивным двигателем.
21.00 Рождение спортивного автомобиля.
22.00 Самые жестокие люди в истории. Гитлер.
22.30 Самые жестокие люди в истории. Торквемада.
23.00 Час ноль. Террористическая атака на Бали.
00.00 Американский «Чопер». Полицейский мотоцикл - 2.
01.00 Пластическая хирургия.
02.00 Мощные двигатели.
03.00 Судебные детективы. Отсутствующий свидетель.
04.00 Дикая погода. Жара.
05.00 Тайное. Секреты Второй мировой войны.
06.00 Американский «Чопер». «Миллер Электрик» - 2.

ЧЕТВЕРГ, 1 ДЕКАБРЯ

07.00 Американское казино.
08.00 Чума. 2-я серия.
09.00 Экстремальные аппараты. Невероятные роботы.
10.00 Дикая погода. Жара.
11.00 Тайное. Секреты Второй мировой войны.
12.00 Американский «Чопер». «Миллер Электрик» - 2.
13.00 Американское казино.
14.00 Чума. 1-я серия.
15.00 Экстремальные аппараты. Невероятные роботы.
16.00 Высшая десятка. Му-мии.
17.00 Рождение внедорожника. 7-я серия.
17.30 Рождение внедорожника. 8-я серия.
18.00 Невероятные кражи. Кража редких драгоценных камней из нью-йоркского музея.
19.00 Экстремальные инженерные сооружения. Поворачивающийся «Торсо».
20.00 Супермифы. Взрыв в туалете.
21.00 Хубилайхан. Падение монгольских орд.
22.00 Виновен или невиновен? 14-я серия.
23.00 След убийцы. Бобби Джо Лонг.
00.00 Американский «Чопер». Мотоцикл Дэвида Манна - 1.
01.00 Пластическая хирургия. Семейное дело.
02.00 Экстремальные аппараты. Суперавтомобили.
03.00 Судебные детективы. Помеченный смертью.
04.00 Как выжить при экстремальной погоде. 1-я серия.
05.00 Тайное. Невероятные катакомбы.
06.00 Американский «Чопер». Мотоцикл Лено - 1.

ПЯТНИЦА, 2 ДЕКАБРЯ

07.00 Американское казино.
08.00 Чума. 2-я серия.
09.00 Экстремальные аппараты. Атомная подводная лодка.
10.00 Как выжить при экстремальной погоде.
11.00 Тайное. Невероятные катакомбы.
12.00 Американский «Чопер». Мотоцикл Лено - 1.
13.00 Американское казино.
14.00 Чума. 2-я серия.
15.00 Экстремальные аппараты. Атомная подводная лодка.
16.00 Высшая десятка. Технические изобретения.
17.00 Рождение внедорожника. 9-я и 10-я серии.
18.00 Невероятные кражи. Ограбление квартиры миллионера.
19.00 Экстремальные инженерные сооружения. Венецианская дамба для защиты от наводнений.
20.00 Супермифы. Сотовый телефон взрывает бензозаправку.
21.00 Кинодокументальная гонка. 1-я серия.
22.00 Самые великие. Мотоциклы.
23.00 Рождение мотоцикла. «Харлей». Части 2-я и 3-я.
00.00 Американский «Чопер». Мотоцикл Дэвида Манна - 2.
01.00 Защита от бурь. Техника против землетрясения.
02.00 Защита от бурь. Борьба с ураганами.
03.00 Защита от бурь. Спасение нашей разрушающейся береговой линии.
04.00 Рыболовный мир Рекса Ханты. Новый Южный Уэльс. Лосось.
04.30 Рыболовный мир Рекса Ханты. Виктория. Лещ.
05.00 Тайны древних империй. Первые купцы.
06.00 Супермифы. Мошеник.

СУББОТА, 3 ДЕКАБРЯ

07.00 Экстремальные инженерные сооружения. Скай-Сити в Токио.
08.00 Мегавойны на свалке. Полевая артиллерия.
09.00 Американский «Чопер». «Линкольн» - 1.
10.00 Рыболовный мир Рекса Ханты. Новый Южный Уэльс. Лосось.
10.30 Рыболовный мир Рекса Ханты. Виктория. Лещ.
11.00 Тайны древних империй. Первые купцы.
12.00 Супермифы. Мошеник.
13.00 Экстремальные инженерные сооружения. Скай-Сити в Токио.
14.00 Мегавойны на свалке. Полевая артиллерия.
15.00 Американский «Чопер». «Линкольн» - 1.
16.00 Городские исследователи. Чикаго.
17.00 Мозговой штурм. 1-я серия.
18.00 Как выжить при экстремальной погоде. 4-я серия.
19.00 Замечательные проекты. 1-я серия.
20.00 Воздушные баталии. Камикадзе - божественный ветер.
21.00 Ваш выбор.
22.00 Ваш выбор.
23.00 Ваш выбор.
00.00 Час ноль. Король кокаина.
01.00 Мозговой штурм. 5-я серия.
02.00 Обвинители. Профессиональный преступник.
03.00 Обвинители. Глушитель.
04.00 Рыболовный мир Рекса Ханты. Залив Порт-Филипп. Снеппер.
04.30 Рыболовный мир Рекса Ханты. Сент-Леонард. Мерланг.
05.00 Юрский период. Земля, которая забыла время.
06.00 Супермифы. Разбить стекло.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 ДЕКАБРЯ

07.00 Экстремальные инженерные сооружения. Трансатлантический тоннель.
08.00 Мегавойны на свалке. Песчаный слалом.
09.00 Американский «Чопер». «Линкольн» - 2.
10.00 Рыболовный мир Рекса Ханты. Залив Порт-Филипп. Снеппер.
10.30 Рыболовный мир Рекса Ханты. Сент-Леонард. Мерланг.
11.00 Юрский период. Земля, которая забыла время.
12.00 Супермифы. Разбить стекло.
13.00 Экстремальные инженерные сооружения. Трансатлантический тоннель.
14.00 Мегавойны на свалке. Песчаный слалом.
15.00 Американский «Чопер». «Линкольн» - 2.
16.00 Городские исследователи. Буффало.
17.00 Мозговой штурм. 10-я серия.
18.00 Голубая планета. Коралловые моря.
19.00 Замечательные проекты. 2-я серия.
20.00 Воздушные баталии. Война в воздухе на Восточном фронте.
21.00 Спасение русской подводной лодки.
22.00 Подъем «Курска».
23.00 Тайны Бермудского треугольника.
00.00 Кинодокументальная гонка. 1-я серия.
01.00 На шаг впереди. 9-я и 10-я серии.
02.00 Пластическая хирургия. Чем больше, тем лучше?
03.00 Реальная скорая помощь. 1-я серия.
04.00 Как выжить при экстремальной погоде.
05.00 Тайное. Самые страшные темницы.
06.00 Американский «Чопер». Мотоцикл Лено - 2.

ГЕОПОЛИТИКА *Контуры континентальной блокады*

Голубая метка ЕС

ОЛЕГ ПЕТРОВ

Уже два месяца как руководство Евросоюза приняло жесткую резолюцию по Беларуси. Самое время разобраться, рутина ли это или историческое событие. Пусть даже, на первый взгляд, документ от 28 сентября 2005 года не отличается существенным образом от предыдущих брюссельских резолюций, спровоцированных внутренней политикой лукашенковской Беларуси.

Евросоюз грозит ввести санкции против официальных лиц Беларуси, ответственных за проведение репрессий, включая замораживание их банковских счетов и визовый запрет, если Минск не выполнит ряд условий. На предстоящие выборы ЕС требует от Лукашенко допустить в Беларусь западных наблюдателей и обеспечить нормальные условия для проведения электро-ального процесса, опасаясь по поводу того, что результаты голосования — точно также, как и итоги прошлогоднего референдума, — будут повсеместно и беспардонно сфальсифицированы.

Кроме того, на поддержку оппозиционных групп и независимых средств массовой информации еврокомиссия собирается выделить около девяти миллионов евро.

Санкции должны быть введены в январе будущего года. Очевидно, окончательное решение должно приниматься по результатам работы инспекции: в конце года в Минск намерена пожаловать делегация ЕС.

ДАВНЫМ-ДАВНО

Год назад, 20 октября 2004 года, США заявили о прекращении любого финансового содействия правительству Беларуси, кроме оказания гуманитарной помощи, в связи

с политическими репрессиями.

25 ноября 2004 года США запретили въезд в страну Лукашенко и другим чиновникам. Тремя днями ранее ЕС запретил въезд ряду представителей Беларуси, в том числе белорусскому президенту, и заявил о прекращении контактов на уровне глав министерств.

Санкции в обоих случаях объяснялись фальсификацией прошедшего 17 октября 2004 года референдума по отмене ограничений на число президентских сроков, а также исчезновением ряда оппозиционных деятелей.

Белорусская оппозиция, как и надо полагать, восприняла столь пристальное внимание европейских структур с воодушевлением. И теперь ждет и никак не дожидается обещанного вспомоществования.

ИМ НЕ СТРАШЕН СЕРЫЙ ВОЛК

Белорусские власти, как само собой разумеющееся, европейский ультиматум проигнорировал. Позиция Брюсселя названа всего лишь «неконструктивной и не имеющей перспектив». А теперь их ответом брюссельским Керзонам стало исключение из каталога подписки практически всех оппозиционных газет.

Визовыми санкциями наши власти ничуть не напугать. Чиновникам высокого ранга в Европу можно не ездить, если там свободно действуют их непосредственные подчиненные.

Для официального Минска гораздо важнее поддержка Кремля. А Москва всебелорусского батьку сдавать не собирается и всячески тормозит решение белорусского вопроса на европейском уровне.

Недавно это с удовлетворением подтвердил посол РФ в РФ: «Более активная поддержка России, убежден, могла бы быстрее переломить ситуацию в нашу общую пользу».

Сегодня в этом направлении наши российские друзья стали действовать с продуктивным напором. И мы за это им весьма благодарны».

У белорусских властей складывается благодушное впечатление, что новые и старые угрожающие заявления Брюсселя — редакции одного и того же документа, прини-маемые еврочиновниками для того, чтобы отделаться от надоедливых правозащитников.

К тому же не видно экономических санкций. Более того, объявлено, что льготы для белорусского экспортного текстиля остаются в силе.

Официальному Минску что-то не верится в континентальные санкции Евросоюза, когда это чревато экономическими неудобствами. Так, например, белорусский экспорт в Польшу около миллиарда долларов. Сотни польских фирм, особенно находящиеся в восточной части Польши, фактически живут за счет взаимодействия с белорусской экономикой. Украина и Литва, кстати, уже выступили против проекта экономического нажима на Минск.

Наконец, евробюрократы просто боятся вводить санкции, поскольку это повредит имиджу ЕС. «Какое влияние это окажет на восприятие Евросоюза в нашей стране? Не думаю, что положительно отразится на его имидже. Поэтому Брюссель должен все серьезно взвесить. Надеюсь, что эти трезвые соображения присутствуют в рассуждениях наших европейских коллег», — отмечает шеф лукашенковского внешнеполитического ведомства Мартынов.

Он же рисует апокалиптическую картину: «Не остается ни одной белорусской семьи, которая не будет затронута подобными санкциями. Если Европейский союз хочет потерять последние остатки влияния и уважения

На ваш взгляд, Беларусь должна стать членом Европейского союза? НИСЭПИ, сентябрь 2005 года.

Вариант ответа	%
Нет	44
Да	38
З/НО	18

к себе в Беларуси, он может принять это решение».

ЦАРСТВУЙ ЛЕЖА НА БОКУ

Впрочем, все аргументы официального Минска достаточно легковесны. Хотя бы с моральной точки зрения.

Очень трудно представить белорусскую семью, где родители не дают ребенку новогодний подарок, аргументируя этим засильем в Брюсселе злыдней с двойными стандартами. Мама с папой вряд ли знают имя хотя одного еврочиновника, зато знают имя политика, ежедневно обещающего с экрана им улучшение уровня жизни.

Что касается эффективности санкций, то процитируем того же Мартынова: «Если такие санкции будут введены, то это, безусловно, затронет экономику Беларуси, затронет рабочие места, благосостояние промышленности и людей».

Речь идет о последствиях возможного исключения Беларуси из общей системы льгот Евросоюза, что автоматически лишит страну торговых преференций при поставках продукции в Европу. Если санкции последуют, то белорусские экспортеры и реэкспортеры сразу потеряют около 280 миллионов долларов.

А тут еще всплывает проблема политизации вступления Лукашенковской Беларуси во Всемирную торговую организацию. 14 ноября большой чиновник из МИДа Александр Михневич заявил, что наметился процесс искусственного затягивания со стороны ВТО процесса принятия Беларуси в организацию. По словам этого замминистра, «процесс вступления в ВТО распыляется, размыт, в нем все больше ощущается элемент политического давления».

Конечно, он тут же заверил, что разноречивое вступление России и Беларуси в ВТО никак не угрожает позициям белорусских товаров на восточном рынке. Кажется, аналогичные речи мы слышали накануне введения нового принципа начисления НДС.

Визовые ограничения сегодня действуют в отношении нескольких лиц, и считается, что эффект этой меры сомнителен. Однако, судя по эмоциональному демаршу палатника Чергинца, не пропущенного в США, психологический осадок от неудобства все же имеется.

Тем временем, белорусские и зарубежные правозащитники требуют, чтобы круг лиц, подпадающих под визовые санкции, был расширен за счет сотрудников правоохрани-

тельных органов, непосредственно преследующих мирных демонстрантов, оппозиционных политиков и независимых журналистов, а также судей, выносящих несправедливые приговоры по отношению к инакомыслящим.

В Дроздах и Доме правительства полагают, что страны-соседи побоятся экономических последствий. Но, в первую очередь, Польша как участник европейского общего рынка может не принимать решения об односторонних санкциях. Все решают в Брюсселе. А идея о том, что белорусам будет несложно (sic!) осуществить переориентацию с польского рынка в случае санкций, звучит немножко оптимистично.

Во-вторых, поляки, живущие на востоке страны, вопреки логике официального Минска, почему-то голосовали за партию Качинского — жесткого оппонента режима Лукашенко.

А так ли спасительна рука Москвы? То, что нынешний хозяин Кремля превратился в покровителя государственных изгоев, не оставляет сомнений. Каримов, Асад и иные диктаторы ищут и находят поддержку на Красной и Смоленской площадях. МИД России уже заявил, что «не может согласиться с утверждениями ЕС о том, что Беларусь является некой проблемной зоной в плане демократии».

Но такая позиция Москвы не означает вождельного белорусской бюрократией коренного перелома. Полностью снять с повестки дня белорусский вопрос — именно на это надеются в Красном доме — Москва не способна.

Свежий тому пример — недавнее голосование в парламентской ассамблеи НАТО, где была принята резолюция, дублирующая решение еврокомиссии. Российская делегация попыталась было заблокировать ее принятие. Но, увы, там одна страна — один голос.

И, наконец, что касается тезиса о том, что брюссельская резолюция — всего лишь дежурная отписка. Хотят или не хотят в нашем МИДе, нельзя не констатировать позитивной динамики роста интереса к белорусской ситуации.

Постоянное тому свидетельство — чуть ли не ежедневные заверения российского Есина и белорусского Мартынова о том, что «белорусские вопросы мы будем решать в Беларуси, а не в Страсбургах и Брюсселях». Знаете, господа хорошие, лучше сейчас в Страсбурге, чем потом в Гааге.

В какой степени для вас приемлемы представители следующих национальностей?%, * НИСЭПИ, сентябрь 2005 года.						
Вариант ответа	Готов породниться	Готов вместе работать	Готов жить по соседству	Готов жить в одном городе	Готов жить в Беларуси	Индекс социальной дистанции**
Русские	52,4	16,7	15,1	4,6	7,4	1,918
Украинцы	30,9	21,3	26,0	7,6	9,9	2,417
Поляки	29,0	23,5	23,6	7,5	11,9	2,474
Западноевропейцы (англичане, французы, немцы и другие)	17,0	23,7	21,9	12,7	20,1	2,949
Жители Центральной Европы (чехи, словаки, венгры, сербы и другие)	12,6	23,2	24,0	13,0	22,3	3,096
Литовцы	11,5	21,1	26,7	13,3	21,8	3,135
Евреи	10,7	23,4	24,5	12,4	23,9	3,164
Латыши	10,5	21,1	25,7	13,8	22,9	3,186
Американцы	11,1	22,3	17,1	11,4	31,5	3,322
Выходцы из стран Центральной Азии (узбеки, казахи и другие)	3,0	17,5	21,4	15,9	35,3	3,676
Арабы	2,0	13,1	17,6	12,7	45,6	3,953
Выходцы с Кавказа (азербайджанцы, армяне, грузины, чеченцы и другие)	2,0	12,9	17,3	13,4	46,1	3,967
Африканцы	1,1	13,1	18,1	12,0	46,7	3,990
Выходцы из стран Юго-Восточной Азии (вьетнамцы, китайцы и другие)	1,0	13,8	16,3	12,5	47,8	4,009

* Таблица читается по горизонтали.

** Индекс социальной дистанции — средневзвешенное показателей дистанции: если проценты опрошенных распределились по шкале как А, В, С, D, E, то индекс исчисляется как А + 2В + 3С + 4D + 5Е: (А + В + С + D + Е). Индекс может принимать значение от 1, когда все ответившие выразили готовность породниться с представителем данной национальности, до 5, если все ответившие готовы только терпеть его в качестве жителя Беларуси.

ПАМ'ЯТЬ Мертвые равны пред небесами

60 лет после войны

ИГОРЬ КОРЕНЬ

1 октября в Березе открыто первое сборное кладбище солдат вермахта, погибших во время второй мировой на территории Беларуси. На четырех гектарах земли пока захоронены останки 412 человек. Со временем вечное упокоение там обретут 40 тысяч немцев.

У КАЖДОГО СВОЙ КРЕСТ

Немецкое кладбище в Березе устроено очень просто: врата, дорожка, ведущая к большому кресту, где на стелле написаны имена погибших, да еще строгий квадрат из камня, на котором табличка с информацией о том, кто здесь захоронен. Среди присутствующих — немецкие и советские ветераны, солдаты и офицеры белорусской армии и бундесвера, представители Народного союза Германии по уходу за могилами жертв войн, посол Мартин Хеккер.

Почти никого не было из местного населения. Как позже удалось выяснить, в Березе об этом событии практически никто не знал, местное руководство очень постаралось, чтобы не попали сюда и ветераны Березовского района.

В последний момент была перекроена и программа открытия. Траурная церемония погребения останков немецких солдат не состоялась. Их по-тихому перезахоронили на этом месте накануне.

Местные власти вели себя более чем странно. Они настойчиво рекомендовали журналистам не писать в прессе об этом событии.

Пока идет церемония освящения кладбища (службу по погибшим и захороненным здесь накануне провели отец Петр из римско-католического прихода Березы и отец Дитрих фон Штернбек, референт архиепископа евангельско-лютеранской церкви в России и других государствах), я пытаюсь представить, как сюда будут приезжать родственники погибших немецких солдат.

Их путь будет скорбен и печален. Лишь шумящий вершинами деревьев старый лес, окружающий со всех сторон этот участок, услышит, о чем говорят живые с мертвыми.

Жителям новой Германии, стоящим у праха соотечественников, пожалуй, нелегко будет знать, сколь милосердны здешние жители. Когда война близилась к концу, грозные немецкие вояки под ударами советской армии нередко превращались в жалких и беспомощных людей, особенно когда получали серьезные ранения. Крестьяне почеловечески жалели раненых, прятали их в своих домах.

Но законы войны жестоки. Нередко победители без суда и следствия расстреливали побежденных и поверженных вражеских солдат, давили танками отчаянно сопротивляющихся, чтобы изгнать свою землю от непрощенных гостей.



Опять же, не лишним для жителей демократической Германии будет знание о том, что творили солдаты их фюрера на здешней земле, когда пришли с оружием. Рассказывает Наталья Сушкевич, работающая руководителем Центра детского творчества, что размещается нынче в бывших военных казармах:

— Оккупанты использовали казармы под концлагерь. На первом этаже у них была офицерская столовая. А людей тут погибло великое множество. Фашисты замуровывали узников в стены, пытали непокорных с особой жестокостью.

После освобождения Березы от оккупантов в Красных казармах дислоцировалась 205-я моторизованная дивизия под командованием Пилипа Кудорова. Бойцы этой дивизии яростно выбивали отсюда врага. Об этом, кстати, напоминает мемориальная доска на здании, хозяевами которого стали дети.

ЗАМОРОЖЕННЫЙ ВОПРОС

Посол Мартин Хеккер считает, что немцы делают все возможное, чтобы с такими словами, как «Германия» или «немец», в Беларуси не ассоциировалась война и зло. По его словам, данное событие — довольно значительная веха на пути примирения белорусского и немецкого народов.

Ведь лишь несколько лет назад стало возможным вести в Беларуси систематический поиск могил немецких солдат. Право заниматься этим имеет в нашей стране поисковый батальон белорусской армии.

Соглашение об уходе за военными могилами было подписано еще в 1996 году. Однако до сих пор оно не получило одобрения белорусского парламента. Время от времени этот вопрос поднимается, но решение по нему каждый раз откладывается.

Вице-президент ландтага Се-

верный Рейн-Вестфалия Ганс-Ульрих Клозе с трибуны Палаты представителей вновь обратился к присутствующим с просьбой снять препятствия на пути принятия соответствующего документа. Однако и в этот раз белорусские парламентарии сохраняли молчание.

Спрашивается, как же удастся осуществлять поиск немецких могил, открывать немецкие кладбища? Председатель Народного союза Райнгард Фюрер говорит, что они, несмотря на невероятные сложности, имеют возможность работать на территории Беларуси.

Соглашения теперь заключаются между местной администрацией и Народным союзом. Сборные немецкие кладбища возведены не только в Березе, но и в Глубоком, а также в Щатково.

Народный союз участвует в финансировании социальных проектов, осуществляемых в той местности, где возводятся кладбища. И производит оплату всех расходов по перезахоронению в братские могилы останков советских солдат, обнаруженных во время проведения эксгумационных работ.

Немцы оказывают и гуманитарную помощь белорусским ветеранам войны. А жители Березы получили этим летом в подарок от Народного союза — автомобиль «скорой помощи».

В июле 2005 года на территории Березовского района действовал белорусско-немецкий молодежный лагерь «Работа во имя мира». Его участники привели в порядок советские воинские захоронения, немецкое кладбище первой мировой, а также территорию, прилегающую к озеру Селец, где находился лагерь. Волонтеры по собственной инициативе оборудовали детскую площадку в одном из дворов Березы.

ЖИВЫЕ И МЕРТВЫЕ

Не стоит повторять пропис-

ные истины, что война суть горе, страдания и смерть. Многотысячные военные захоронения, братские могилы в Германии, в странах Европы, на нашей земле — тому свидетельство.

Бывая за границей, я видел эти идеально ухоженные кладбища с ровными рядами надгробных столбиков или крестов. Зрение отказывалось воспринимать бесконечные знаки печали, и они, благодаря воображению, превращались в живых людей, бредущих навстречу. Не однажды думалось: будь я художником, обязательно написал бы серию картин о последствиях войны и насилия.

Кладбище, как ни странно — идеальное место для осмысления жизни, прошлого и будущего. Немцы в этом смысле правильно поступают, когда организуют международные молодежные лагеря, создают центры встреч молодежи неподалеку от военных захоронений. Молодые люди получают шанс реально соприкоснуться с историей, реализовать учебные проекты на тему войны и мира.

Долгие годы после войны немцы считали, что в Беларуси лежат 150 тысяч их солдат. Однако последние архивные поиски внесли очень существенную поправку. На белорусской земле погиб почти каждый седьмой немец от числа всех потерь Германии в Восточной Европе во время второй мировой.

Немцы теперь имеют сведения на полторы тысячи могил, разбросанных по городам и весям Беларуси. Ежегодно в Народный союз Германии поступает около 30 тысяч запросов.

Для каждого — будь то немец, белорус или русский — очень важно знать, кто его родители и где они похоронены. Это часть сознания каждого нормального человека, иначе он просто не сможет спокойно жить.

— Путем обустройства сборных кладбищ и содержания

существующих захоронений Народный союз стремится сохранить память о жертвах войны, — поясняет мне немецкая коллега, журналистка телеканала MDR Катрин Цапе, знакомая со многими немецкими семьями, чьи родственники погибли в Беларуси.

— Не проходящее чувство вины за содеянное их соотечественниками преследует не только старшее поколение, но и молодых, не нюхавших пороха. Слова «покаяние» и «искупление» для них не пустой звук, а поступки. Очень много немцев по своей личной инициативе оказывают помощь жителям Беларуси, пострадавшим от аварии на ЧАЭС. Успешно осуществляются различные социальные, культурологические и образовательные проекты и программы.

Конечно, живущим на этой земле сложно понять, что немецкий солдат — тоже жертва войны, и что он также имеет право на могилу. Безусловно, что все те ужасы, сотворенные тут моими соотечественниками, живы в памяти людей. И поэтому тут все более сложно, чем даже в России. Как из-за этого, так и вследствие вашей государственной политики.

КСЕНОФОБИЯ

К немецким могилам в нашей стране отношение неоднозначное. Большинство, в том числе и ветераны, воевавшие на фронтах второй мировой, считают, что давно пора привести в порядок все могилы. Многие по собственной инициативе ставят знаки памяти на тех местах, где, по их сведениям, лежат убитые во время войны.

Кстати, сразу после войны под личным контролем Лаврентия Берии, вплоть до 1953 года, из госбюджета выделялись средства на досмотр официально зарегистрированных кладбищ вчерашних врагов. И лишь в брежневскую эпоху на них воцарилась мерзость запустения.

Сформировалось и хулиганское пренебрежение к памяти покойных. Нередко слышишь:

— Пока мы живы, не позволим лежать в нашей земле фашистам. Пусть родственники из Германии забирают кости оккупантов и хоронят у себя!

Политическое решение по этому вопросу не спешат принимать и многие государевы мужи. Они по-прежнему ссылаются на его сложность.

Как считают специалисты, занимающиеся белорусско-немецкими отношениями, повлиять на данную ситуацию может лишь время. Поэтому окончательное разрешение вопроса о немецких захоронениях, судя по всему, будет еще какое-то время находиться в подвешенном состоянии. По крайней мере, до тех пор, пока к руководству белорусским государством не придут люди, не страдающие ксенофобией и квазисоветским популизмом.

БОРИСОВСКАЯ АНОМАЛИЯ

АЛЕСЬ НИКОЛАЙЧЕНКО,
Борисов

По просьбе читателей мы снова обращаемся к теме страданий жителей домов 50 и 50А по улице Гагарина в Борисове. Они искренне убеждены, что их соседи — супруги Тамариновы — злодеи и чернокнижники, насылающие порчу на всех, кто им не нравится. Фамилию подозреваемых в ведьмовстве автор, по соображениям безопасности, изменил.

КАК ЭТО БЫЛО

Несчастные люди, напомню читателям, уже несколько лет ищут защиту от колдовского негативного воздействия на них самих и на их семьи. И священника из местного католического костела сюда вызывали для окропления квартир святой водой. И судились они с главой этой нехорошей семейки Николаем Тамариновым, в прошлом году избившим соседа только за то, что несчастный осенил крестным знаменем себя и подозрительный могильный мусор, насыпанный в подъезде.

Тогда распутивший руки ведьмак-хулиган не только получил условный срок, но и выплатил компенсацию пострадавшему за нанесенный физический вред. Но никак не за колодовскую порчу.

Поэтому в феврале 2005 года во дворе, напротив подъезда, где живут Тамариновы, старшая по дому, экстрасенс Лариса Гребнева, организовала необычную акцию-пикет под экзотическим лозунгом: «Ведьма — кровавый вампир, вон из нашего дома!».

Одновременно Лариса собирала подписи соседей под соответствующим обращением на имя председателя горисполкома Василия Бургуна. Люди требовали обеспечить безопасность проживания в указанных домах и выселить колдунов куда-нибудь подальше.

В письме в горисполком и в коллективных заявлениях в милицию и КГБ участники несанкционированного пикета упирали на то, что они уже 15 лет страдают от нехороших соседей. И от столь экстраординарных жалобчиков борисовские власти не смогли просто так отмахнуться.

В марте автор этого очерка по просьбе подписантов относил обращение жильцов градоначальнику Бургуну. Василий Игнатьевич, удивленный необычной темой письма, спросил у меня: дескать, ты сам, журналист, веришь во все это? Верю, ответил я.

Дальше дебатировать с градоначальником я не стал, так как перед дверью начальника кабинета толпился народ, стремящийся по-



пасть на прием. Хотя мне-то как раз было не понятно, почему аномальные явления, происходившие ранее и происходящие сейчас в Борисове, — вспомним о хотя бы полтергейсте, случившемся у нас 1988 году, — все еще вызывают удивление в чиновных кабинетах.

Не удивляются же этому, скажем, ученые гуманитарного факультета Пензенской технологической академии в России, где такие явления не просто изучают, но и борются с ними с помощью разработанных в лабораториях вуза специальных приборов и технологий. Охотники за приведениями, оснащенные необходимой техникой, также работают в Риге и Санкт-Петербурге. А Госдума России, всерьез озабоченная размахом черной магии в столице, поручила московским депутатам разработать и принять поправки на сей счет для внесения в законодательство о медицинском обслуживании населения.

У нас же принять подобный закон не так просто. Бе-

лорусское руководство никак не может понять, что идеологическая система, основанная на безбожии и языческой вере в светлое будущее, была и есть дорога, прямоком ведущая в объятия Антихриста.

ЛЮДИ И ВЛАСТИ

Нельзя сказать, что борисовские борцы с соседской нечистью — публика не от мира сего. И трудятся они в основном на военном заводе, где производят достаточно сложную электронную начинку для белорусской армии. Вот что они пишут своему градоначальнику:

— Мы люди грамотные, научно подкованные, большинство имеет высшее техническое образование, разбираемся в электронике, компьютерных технологиях и прочих весьма сложных для обыкновенного человека вещах. Интересуемся также последними разработками в области того, что называется психотронным оружием. То есть влиянием целенаправ-

ленного потока отрицательной заряженной энергии, которая имеет биологическое происхождение, на человеческое здоровье.

Мы, например, знаем (это сегодня признано как научное открытие) то обстоятельство, что вода воспринимает наговоренную на нее информацию и ведет себя соответственно с содержанием заряженной человеческой мысли, пожелания. Хорошо, если эти мысль и пожелание положительные. А если, наоборот, вода и другие субстанции несут в себе вред и зло?

После письма в мае к организатору пикета Ларисе Гребневой нагрянула представительная комиссия. В ее составе были два врача местного Центра гигиены и эпидемиологии и один из руководителей психоневрологического диспансера.

Гости с медицинскими дипломами объявили, что они, по поручению горисполкома, разбираются с жалобой жителей дома. Но почему-то сразу же стали интересоваться у хозяйки квартиры не конкретными травмами жертв колдовства и порчи, а теорией биоэнергетического вампиризма. Хотя Лариса Гребнева и просила их тщательно рассмотреть кровавые укусы на ее руках.

Каждая ранка представляла собой две кровавые точки на расстоянии полсантиметра. Иногда сантиметр и более сантиметра друг от друга. Как правило, укусы размещались в различных частях тела, но обязательно на кровеносных сосудах. Гребнева пояснила: вот таким образом тот, кто кусает человека, подобно насекомому-кровососу, поглощает человеческую кровь.

Но известные насекомые-кровососы на теле человека или животного, во-первых, двойного следа не оставляют, а во-вторых, кровеносные сосуды, тем более вены, не прокусывают. В-третьих, в квартире и во всем доме подобных насекомых вообще нет, заявила Лариса Гребнева.

Она объяснила, что такой укус может произвести только ведьма и только находясь в астрале. Это характерно именно для сильной колдуньи, умеющей в состоянии транса отделить от своего физического тела тело астральное. С чем, кстати, согласились и члены медицинской комиссии.

Представители санэпидемстанции и психоневрологического диспансера в тот же день прошли по квартирам некоторых подписантов обращения на имя градоначальника Бургуна. Любопытно, что отдельным жильцам в ходе разговора врач-психиатр почему-то задавал один и тот же наводящий вопрос. Не могла ли подсыпать кладбищенскую землю под их двери не ведьма, а экстрасенс Гребнева? На этот

вопрос соседи категорически отвечали: нет, не могла.

Между прочим, после посещения злополучного дома агрессивность колдунов по отношению к Гребневой возросла. Привожу запись, которую оставила 27 июня 2005 года после осмотра Ларисы в ее амбулаторной карте врач-терапевт 4-й городской поликлиники:

— Жалобы на тахикардию, снижение кровяного давления, по утрам находит у себя следы укусов в вену, боли после этого. В области правого локтевого сгиба рубчик белого цвета до 1,5 сантиметров, на левом плече очаги неяркой депигментации до 2–3 миллиметров.

Иное разбирательство по письму пострадавших провел Борисовский ГОВД. Милиция опросила почти всех участников домового конфликта. У них брали письменные объяснения. Вызывали в горотдел и гражданку Тамаринову. И там она в письменном виде отреклась от своих занятий черной магией и наведения порчи на соседей.

В конце концов за подписью начальника ГОВД Шутава С. В. Гребневой Л. Н. пришел ответ, где говорилось, что дознание прекращено. Так как подобные явления типа колдовства и порчи не урегулированы нормами белорусского законодательства.

Молчат, к сожалению, врачи-эпидемиологи. Хотя они могли бы взять на исследование ту странную жидкость, что ведьма Тамаринова регулярно льет на лестницах дома, где живут авторы письма.

Правда, еще есть надежда на КГБ. Там неофициально обещают вплотную заняться этим делом, если получат информацию к размышлению, что в Борисове действует тоталитарная секта сатанистов, подвергающая оккультному воздействию жителей домов по улице Гагарина.

Тем более, если, по данным Ларисы Гребневой, число покусанных борисовскими ведьмаками растет. Теперь пострадавших от сдвоенных укусов целых 15 человек.

УПРАВА НА ВОЗМУТИТЕЛЯ СПОКОЙСТВИЯ

Пока КГБ думает, Ларису Гребневу ненавязчиво заывают в городской психоневрологический диспансер, чтобы пройти там обследование. На прошлой неделе на бланке, но без необходимых подписей и печатей, ей прислали приглашение прибыть на собеседование в это врачебное заведение.

Лариса, конечно, туда не пошла. Не ровен час, могут упрятать в психушку только за то, что осмеливается беспокойить местные власти своей борьбой с ведьмаками-соседями. Может, у нас уже возродили карательную советскую психиатрию?

ЭКОНОМИКА И ЗДОРОВЬЕ

Для тех, кому хватает денег на постную пищу

ЗА СОРОК ДНЕЙ

Окончание.
Начало на стр. 1

Для всех без исключения, кто пытается питаться постным образом, возникает вопрос, насколько это на самом деле полезно для организма. А еще больше — реально для кошелька обычного потребителя.

Вкусная и здоровая пища в нашей стране — привилегия очень немногих. Тяжело найти деньги в полупустом кошельке на каждодневную зелень и фрукты, на соки, помидоры с огурцами. Особенно, когда к зиме они резко поднялись в цене.

Люди пожилые и вовсе отказываются от дорогостоящих продуктов, им бы заработать на молоко и хлеб. А ведь цена литра молока и буханки черного зашкалила за 1 доллар.

Сегодня доллар, завтра доллар. На петрушку и перчик тут никак не останется.

Но все же многие пытаются по возможности оздоровить свой организм правильным питанием. И именно пост считают для этого оптимальным временем.

Может ли пост повлиять на здоровье, и надо ли ослаблять пост при нездоровье, тяжелом физическом труде? Кому можно поститься, а кому совсем нельзя? Чем восполнить необычность рациона во время поста? Что во время поста происходит с нашим организмом? На все эти вопросы компетентно отвечает современная медицина.

ЕСТЬ ЛИ ПОЛЬЗА ОТ ПОСТА

С медицинской точки зрения, отказ на долгое время от мяса, яиц, молочных продуктов, рыбы оказывается очень полезным для организма. Такая диета нормализует обмен веществ, улучшает кровообращение. И как результат — омолаживаются клетки организма.

Благодаря растительной пище, богатой клетчаткой, усиливается перистальтика кишечника, лучше выводятся токсичные вещества, радионуклиды, шлаки.

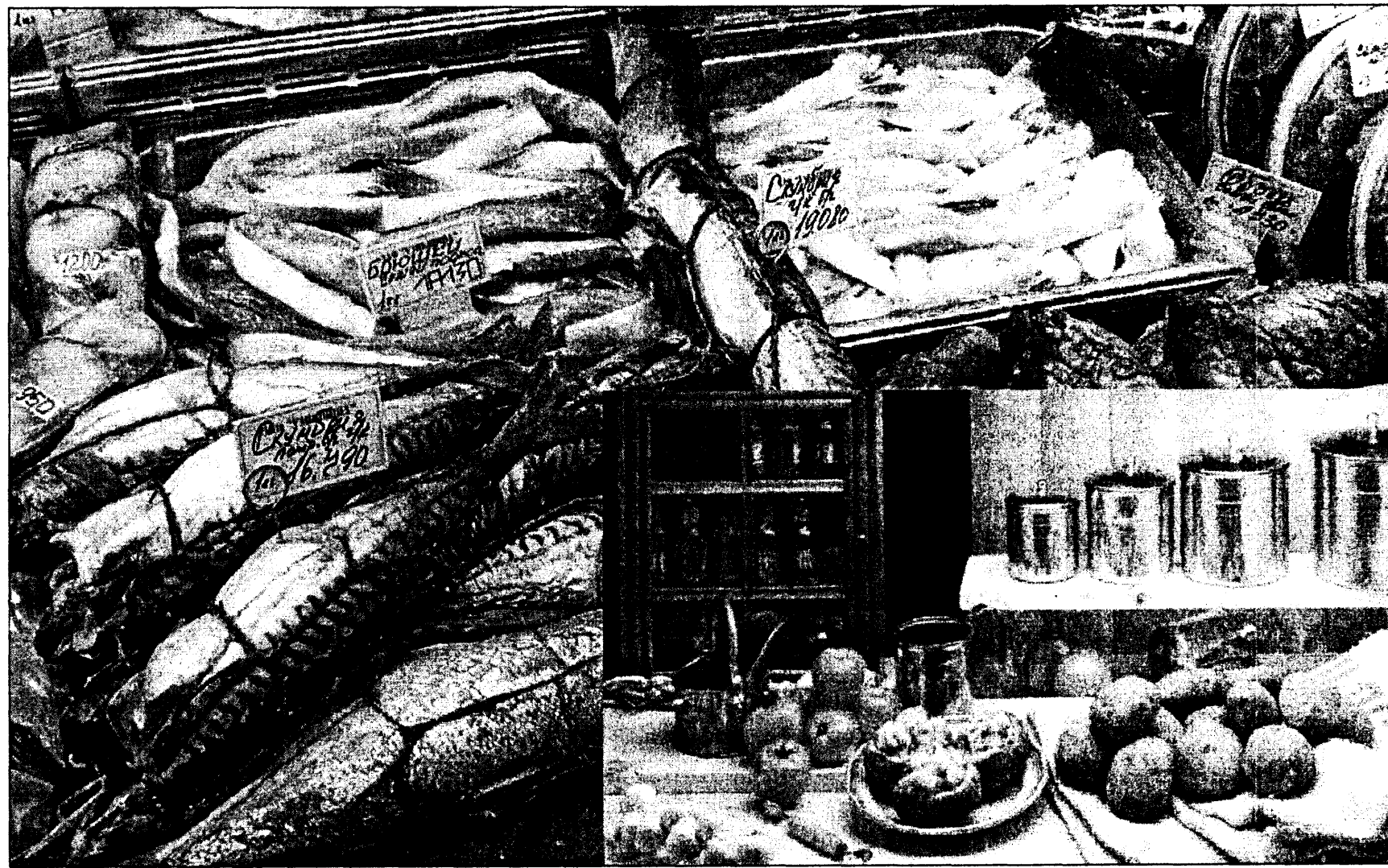
К тому же углеводы, в отличие от белковой пищи, быстрее и легче усваиваются, значит, меньше энергии тратится на переваривание пищи. Лучше работает даже дыхательная и эндокринная системы. Человек хорошо себя чувствует, легче двигается, у него свежее цвет лица.

Замена сливочного масла растительным вообще всегда благо. Снижается повышенное кровяное давление и уровень холестерина, что имеет большое значение при лечении ишемической болезни сердца и гипертонии.

Есть мнение, что вегетарианская диета улучшает умственные способности. С точки зрения физиологии, это объясняется низким содержанием питательных веществ в крови при низкокалорийной диете. А когда питательных веществ много, то умственная активность падает. Помнится, очень сытое брюхо к ученью глухо.

НЕ НАВРЕДИ

Врачи рекомендуют по-



ститься всем, кроме беременных женщин и тяжелобольных. Под тяжелобольными подразумеваются язвенники и вообще хроники с заболеваниями пищеварительной системы, диабетики, онкобольные, люди с нарушениями иммунного статуса.

Могут поститься дети, но только после трех лет, и то если родители грамотно организуют их питание. В меню обязательно должны входить разнообразные соки, в изобилии — орехи и семечки, свежие овощи и фрукты или сухофрукты: изюм, курага, а также продукты, способные заменить животный белок, — фасоль, горох, чечевица, продукты из сои.

А вот то количество кальция, которое необходимо ребенку, без молочных продуктов восполнить практически невозможно. Невозможно без мяса и яиц дать и нужное количество витамина B₁₂, аминокислот. Поэтому придется разрешить вашему ребенку время от времени нарушать пост либо включать в его рацион препараты кальция и витамин B₁₂.

БЕЛОК ВПРОК

Питание должно быть сбалансированным — это аксиома. Чем восполнить животный белок, чтобы нормально функционировали все наши органы и системы, чтобы не нарушить гормональный баланс, не страдали ткани, кожа, волосы, мозг.

Животные компоненты, столь необходимые человеку, помогут возместить грибы, продукты из сои, орехи и семечки, сушеные фасоль и горох, чечевица, хлеб из цельной муки, крупы, пищевые дрожжи, картофель. И конечно — рыба, морепродукты, которые в пост разрешается есть изредка. Сливочное масло, без которого страдает наше зрение, вполне могут заменить рыбий жир, растительные жиры, фрукты и овощи темно-зеленого, желтого и оранжевого цветов.

В постном наборе можно найти все необходимые витамины. Морковь, курага, свежий зеленый лук, петрушка, укроп содержат витамин А; проросшие семена пшеницы, ржи, овса, го-

роха — Е и группы В; гречневая, ячневая, соевая, кукурузная крупы — группы В; листья капусты — витамин К; во всех овощах и фруктах витамины С, Е, группы В, РР.

Комбинируя весь этот набор каждый день по-разному, можно только оздоровиться. Авитаминоз уж точно не будет грозить.

А если еще ежедневно съедать ложку меда, богатого такими минеральными веществами, как йод, марганец, железо, кобальт, фтор, цинк, то и укрепить надолго свою иммунную систему, а значит, уберечься от множества болезней.

Кстати, тем, кто страдает желчно-каменной болезнью, панкреатитом, холециститом, перенес гепатит, такого вегетарианского рациона хорошо бы придерживаться и после Рождественского поста.

ПОСТИТЕСЬ ОСТОРОЖНО

Ученые из университета Джорджа Вашингтона в Сент-Луисе пришли к выводу, что от постной еды отнюдь не худеют. До сих пор считалось, что диеты с пониженным содержанием жиров способствуют сжиганию организмом уже накопленного жира и препятствуют отложению новых жировых прослоек.

Ученые, проводя опыты на мышках, пришли к совершенно иному выводу. Печени, чтобы сжигать уже имеющийся жир, необходимо поступление небольшого количества нового жира. При полном исключении жиров из рациона развивается заболевание печени, в ней накапливается жир, поступающий из других органов, который она не может расщепить и переработать.

НЕ УБЕЙТЕ ИММУНИТЕТ

Время Рождественского поста совпадает с первыми настоящими холодами и, естественно, со вспышками ОРВИ. Подходит ли пост для того, чтобы сохранить иммунитет, советует педиатр, эндокринолог детской поликлиники Людмила Карлова:

— Иммунитет должен выра-

батываться сам, в основе этого процесса лежит правильное питание. Строительный материал иммунитета — белки пищи. Важно именно сбалансированное питание с акцентом на белки: мясо (но не колбасные изделия), морская рыба, творог, яйца, фрукты, овощи. И йодированная соль — чаще меняйте ее в солонке и солите блюдо только в конце варки. Не ешьте помногу, распределите пищу на завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин. Сладости, булочки, консервированные соки не принесут пользы.

Детей до 3-х лет в осенне-зимний период нужно обеспечить витаминами D и С. Аскорбиновую кислоту обычно добавляют в третье блюдо.

НЕСКОЛЬКО РЕЦЕПТОВ

Суп гороховый

2 литра воды, 1 стакан гороха, 3-4 картофелины, 2 моркови, 1 луковица, 2 зубчика чеснока, 1 лавровый лист, соль, зелень. Горох замочить в холодной воде на 2-3 часа. После этого довести воду с горохом до кипения. В кипящий горох положить нарезанный кубиками картофель, потереть на крупной терке морковь, мелко порезать лук и добавить в суп.

В конце варки посолить, положить сушеную или свежую зелень, лавровый лист. Можно добавить чеснок.

Борщ с грибами

200 г свежих или 30 граммов сушеных белых грибов, 1 столовая ложка растительного масла, 1 луковица, немного корня петрушки или сельдерея, 2 вареные небольшие свеклы, 4 картофелины, соль, 1-2 литра воды, 1 чайная ложка муки, 2-3 столовые ложки зелени (1 столовая ложка томата-пюре, уксус).

Подготовленные грибы тушить в масле вместе с измельченными кореньями (и томат-пастой). Вареную свеклу натереть или нарезать брусочками. Картофель, нарезанный продолговатыми кусочками, отварить в воде до мягкости, добавить другие продукты

(муку при этом смешать с небольшим количеством холодной жидкости) и все вместе варить 10 мин. При подаче на стол суп заправить зеленью.

Булочка с капустой

3 стакана пшеничной муки, 1 стакан воды, 30 граммов дрожжей, 1/2 чайной ложки соли, 2 стакана рубленой белокочанной капусты, 1 столовая ложка сахара, 3 столовые ложки растительного масла.

В слегка подогретую воду добавить предварительно разведенные дрожжи, сахар, всыпать просеянную муку, перемешать. Массу тщательно вымесить на доске. Капусту очистить, промыть, нашинковать соломкой.

В подготовленное тесто добавить капусту, перемешать тесто и хорошо взбить. Поставить тесто в теплое место для брожения на 1-2 часа. Выпекать в течение 20-25 минут. Горячие булочки смазать растительным маслом.

Печенье

6 стаканов муки, 2 стакана крахмала, 1-1,5 стакана растительного масла, 1 чайная ложка соды, соль и лимонная кислота, 1,5 стакана воды, 2 стакана сахара. Муку растереть с крахмалом и растительным маслом до образования клейкой массы. Соду погасить лимонной кислотой или уксусом, добавить немного соли и ввести в тесто, размешать, добавить воду, сахар. Тесто не должно быть крутым. Раскатать, нарезать ромбиками, выпекать 15 минут.

Икра из свеклы

Полкило свеклы, полкило квашеной капусты, 1 головка репчатого лука, 1 столовая ложка томатной пасты, 1 столовая ложка сахара, 4 столовые ложки растительного масла, соль, перец черный молотый по вкусу. Вареную свеклу очистить, нарезать соломкой, обжарить в растительном масле вместе с нарезанным кольцами репчатым луком. Квашеную капусту отжать от рассола, нарезать помельче, потушить под крышкой в растительном масле с добавлением томатной пасты.

Соединить свеклу с капустой, перемешать, прогреть на плите 5 минут, приправить сахаром, солью, перцем по вкусу.

Салат

Небольшая редька, морковь, яблоко, 3-4 зубчика чеснока, 1/4 лимона, 1/2 чайной ложки сухой лимонной цедры или свежая цедра с 1/4 лимона, соль. Редьку, морковь и яблоко натереть на мелкой терке.

Тщательно смешать массу. Добавить толченый чеснок и цедру. В конце выжать в салат сок лимона, снова перемешать и слегка посолить.

СКОРО НОВЫЙ ГОД

Как видим, все дешево и сердито. И очень полезно для семейного бюджета перед новогодним расточительством. Поститесь на здоровье.

Хотя по выходным дням все-таки дешевле питаться мясом, а не рыбой по отможенным государственным ценам.

ЮБИЛЕЙ От рук художества своего

Скульптор, лепивший Ленина

АННА БЕРГА

Очень тихо у нас отмечается юбилей Андрея Бембеля. Хотя из этого можно было бы вполне сотворить идеологическое действо.

Известному скульптору, народному художнику БССР Андрею Ануфриевичу Бембелю исполнилось 100 лет. Самого мастера уже нет в живых, но стоят воздвигнутые им монументы.

Сохранился и дом на улице Якуба Коласа, где жил дедушка Андрей. Это здание Союз художников переделяет сейчас под выставочный зал имени Бембеля.

В каждом городе есть хотя бы одна улица, названная в его честь. А во многих районах до сих пор вольготно расположились многочисленные Ильичи работы Андрея Бембеля.

О нем вспоминают ученики, друзья, его многочисленная семья — внуки и правнуки.

— В Беларуси не сносят скульптуры Ленина, — говорит правнучка скульптора Вера Бембель-Бельская.

ПУТЬ МАСТЕРА

В день смерти вождя 19-летний Андрей Бембель вылепил из глины в натуральную величину своего первого Ленина и подарил его родной школе в российском Велиже, что в Смоленской губернии. Потом было много других и всегда разных Ильичей.

Хотя не только они принесли славу скульптору Бембелю. Он ваял монументальные барельефы в Доме правительства и на Кургане Славы, на пьедестале обелиска Победы на Круглой площади в Минске.

Его памятники Николаю Галелло, Александру Матросову, Янке Купале. А также статуя Дмитрия Менделеева в российской столице, высшаяся у входа в МГУ.

Андрей Бембель родился в революционный 1905-й. И хотя в его семье к искусству никто отношения не имел, но сыграл свою роль случай.

В Велиж к другу приехал известный скульптор Михаил Керзин и организовал там народную художественную школу. Однажды 14-летний Андрей праздного интереса ради зашел туда. И увидел в просторном помещении удивительные гипсовые слепки: глаза, носы, губы. Это были слепки Микеланджело.

Дома, впечатленный увиденным, он стал старательно лепить из прекрасной велижской глины эти самые носы и губы. А на следующий день написал заявление о поступлении в школу.

Пришел он в ту же самую студию и, пользуясь тем, что в ней никого не было, подменил слепки Микеланджело на свои. Сунул за пазуху снятое со стены и спрятался за станки.

В класс вошел преподаватель, художник Валентин Волков. Посмотрел на стену и воскликнул: «Батюшки! Кто же этот варвар? Кто этот талантливый мошенник, учинивший сие кощунство над великим искусством?» Затем он выта-



щил из темного угла Андрея и отобрал учебные пособия вместе с заявлением о приеме.

После школы Андрей Бембель отправился в Витебский техникум вслед за своими любимыми учителями — Керзиным и Волковым. Затем был Ленинградский художественный институт, война.

Слава пришла уже в мирное время. Бембель стал профессором, председателем правления Союза художников БССР, лауреатом госпремий и заслуженным деятелем искусств БССР, заведовал кафедрой скульптуры Белорусского театрально-художественного института. Умер художник в 1986 году.

Мало кто знает, что Бембель одно время хотел бросить искусство и стать военным. После окончания Витебского техникума действительно собрался поступать в военное училище. Собрался — и поехал.

Как вспоминает в своих еще не опубликованных мемуарах первая жена Бембеля Ольга Дедок, в купе вагона Андрей случайно встретил Керзина. Тот сразу же сказал очень красочную речь о таланте своего ученика, и Андрей пошел поступать в художественный институт вместо военного училища.

Андрей Ануфриевич любил повторять, что если бы не Керзин, он обязательно стал бы генералом. Зато он считал, что в искусстве у него самый высокий генеральский чин, о чем он, не смущаясь, говорил военным генералам.

Так Андрей Бембель стал студентом Высшего художественно-технологического института в Ленинграде, в 1930-м переименованного в Институт пролетарского изобразительного искусства, а еще через два года — в Институт живописи, скульптуры и архитектуры Академии искусств СССР.

В конце 1920-х годов к руководству института пришли агрессивные формалисты и апологеты левого искусства. Стали увольнять старых профессоров, закрыли музей античных слепков. В знак протеста студент Бембель не вышел на «субботник» по уничтожению музея.

Дальше — больше. Ректор Маслов так круто завернул гайки, что заставил студентов буквально бичевать со стены своих учителей-академиков.

Андрей Бембель тоже вышел на трибуну, но внезапно стал защищать академический стиль, раскритиковал Маслова и парторганизацию института.

Засунув руки в карманы, он прогуливался по сцене и громил ректора, вспоминает его первая жена. Можно только представить, как это было. Этот человек всегда умел говорить — красиво, со вкусом, с юмором и убеждением.

Бембель скоро поплатился за свою речь. Его сразу лишили стипендии.

Надо было кормить семью, и молодой человек пошел работать в порт грузчиком. Ректор Маслов клеймил позором отщепенца Бембеля в каждой речи. Даже придумал термин «бембелевщина». Была угроза исключения Андрея из комсомола и института.

Учиться его оставили, но в дипломе отказали как «академически не успевающему», невзирая на отличные оценки по всем дисциплинам. Дали только справку «о прослушанном курсе».

Сначала он приехал в Гомель, где жили родители жены. Там он от горсовета получил мастерскую, преподавал в художественной студии, организовывал выставки. Ему помогла сама судьба, люди.

ПРИЗНАНИЕ

Позже он переехал в Минск, тут он раскрылся и как преподаватель. Добился открытия Минского художественного училища, что сейчас носит его имя. Потом создал кафедру скульптуры в театрально-художественном институте.

Вера Бембель-Бельская вспоминает:

— В детстве я часто была в мастерской у прадеда, там было много Лениных: разных, от очень больших, в натуральную величину, до совсем маленьких. Мне очень нравились эти пластилиновые фигуры, хотя, конечно, тогда я не осознавала всю величину этой личности. На мой взгляд, Ленин — это историческая фигура, к которой относиться однозначно плохо или однозначно хорошо, наверное, нельзя. Мы не можем сегодня вычеркнуть из нашей истории все, что он сделал. Если бы не революция, мальчик из провинциального городка из многодетной семьи (в семье Бембеля было 13 детей) не получил бы образование и не стал бы тем, кем он стал. И не было бы того, что он создал. Прадед был коммунистом до мозга костей, искренне верил в коммунистические идеалы, и мне сложно представить, как бы он воспринял перемену идеологического кур-



са, доживи он до перестройки.

Сам Андрей Ануфриевич особенно ценил некоторые свои работы. Например, «Ленина-вождя», установленного в 1953 году в Борисове, в ней много динамики. Любили последнего своего Ильича. Тот был сделан в 1980 году и стоит сейчас в Солигорске.

Но, пожалуй, самая любимая его работа — Курган Славы. Он родил и выстрадал этот проект, никто не верил, что у него получится. Но он ходил, убеждал и в конце концов добился своего.

За свою жизнь Андрей Бембель сделал десятки фигур вождя Октябрьского переворота. Но при этом он очень серьезно относился к каждому заказу. В отличие от многих других, кто занимался конвейерным производством вождей, Бембель стремился каждого Ленина сделать разным.

Какую бы работу он ни делал, всегда помнил, что под ней будет стоять его подпись, и поэтому считал, что не имеет права на халтуру. Прежде всего в собственных глазах.

В советские времена далеко не каждый скульптор имел право делать Ленина. Заказ на Ленина был определенным признанием твоего профессионализма и уровня мастерства. Даже если этот Ленин будет стоять в каком-нибудь захолустье, все равно это была очень ответственная работа. Проходили конкурсы, собиралась комиссия, на рассмотрение которой претенденты представляли свои макеты.

ГЛАВНОЕ — ТВОРЧЕСТВО

Для Бембеля каждый его Ленин — это вклад в искусство. Он считал, что в каждой скульптуре должна быть выражена какая-то идея. И не хватался за эти заказы только для того, чтобы заработать несколько тысяч рублей. Пусть по тем временам это были огромные деньги. Для него большее значения имела творческая сторона процесса ваяния.

— По дому он ходил в пижаме, мог в ней пойти на улицу за сигаретами, из карманов торчали носовые платки, которые вечно падали. В доме всегда были гости, ночевали и питались ученики, которым негде было жить.

Самым ругательным и оскорбительным словом для него было «мещанство». Прадед вел весьма аскетичный образ жизни — обычная мебель, обычные телевизор и холодильник. Отдыхал в Беларуси, на Браславских озерах. Зато в доме было очень много книг и дорогих предметов искусства — на них он не считал стыдным тратить деньги, — вспоминает Вера Бембель-Бельская.

Свою жизнь Андрей Бембель прожил красиво, вдохновенно и весело. О его юмористическом отношении к жизни и к Советской власти до сих пор рассказывают легенды и анекдоты.

Посмеялся бы дед Андрей и над нынешними белорусскими властями, если бы дожил. Особенно теперь, когда президент Лукашенко часто поминает памятники советской эпохи. Но никогда тех, кто их создавал.

АНЕКДОТЫ

от редактора

— Почему Лукашенко распорядился, чтобы не менее 35 процентов студентов должны были из села?

— Среди них он изберет себе преемника на посту президента.

— Когда белорусский президент освоит компьютер?

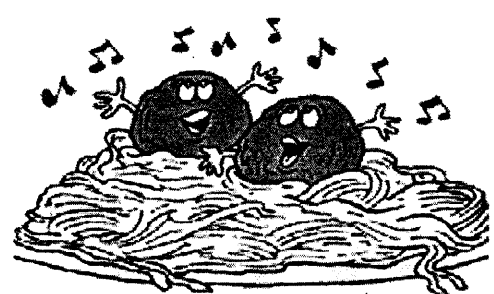
— Как только для него напишут операционную систему «Вокны».

ПРЕСС-ПАПЬЕ



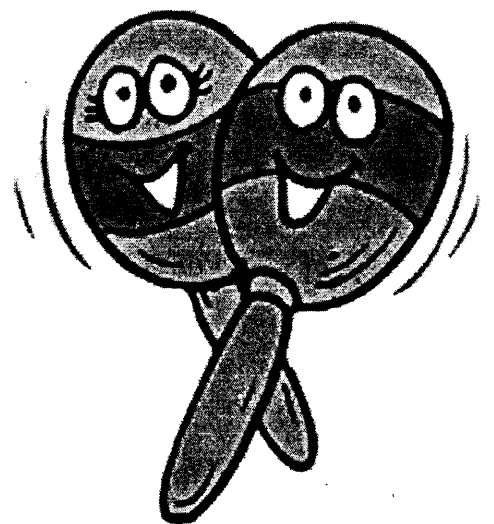
«А потом в состав Союзного государства войдет вся Европа, где нет ни территории, ни рабочих мест, ни национальных программ»

госсекретарь П. Бородин, 19.11.05



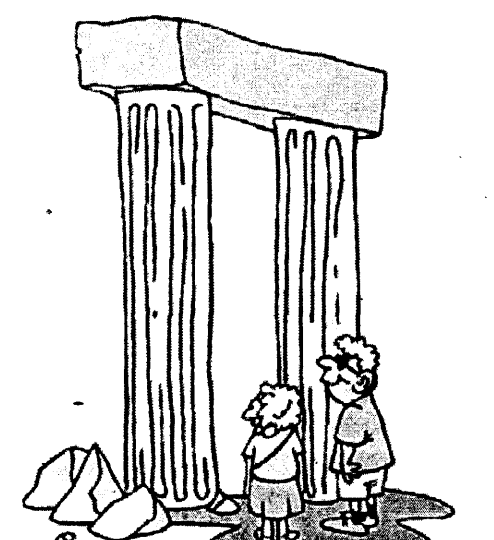
«Коммунисты 72 стран мира требуют прекратить вмешательство во внутренние дела Беларуси»

Ю. Уваров, БЕЛТА, 21.11.05



«Мы забываем голоса друг друга, потому что общаемся исключительно через эсэмэски и электронную почту»

Т. Зенина, «Советская Белоруссия», 22.11.05



«У нас нет сегодня ни одного, даже самого маленького памятника в глухой деревеньке или лесу, который мы бы не восставили и не поручили поддерживать его в нормальном состоянии»

А. Лукашенко, БЕЛТА, 23.11.05

КРОССВОРД НЕ ТОЛЬКО ДЛЯ УМНЫХ

от Владимира Кашиперко, Минск

ПО ВЕРТИКАЛИ:

2. Число на рисунке № 10. 4. Часть речи. 5. Сигнальное устройство на железной дороге. 6. Сочетание двух неразделенных гласных звуков в одном слоге. 7. Торжественное вступление в Древний Рим полководца-победителя. 8. Частота периодического процесса. 9. Газированное яблочное вино. 10. Земляной орех на фото № 9. 12. Хищное млекопитающее семейства кошачьих на фото № 13. 13. Хищное млекопитающее семейства псовых на фото № 8. 16. Увеличивающий оптический прибор. 17. Жиронепроницаемая бумага, обработанная серной кислотой. 19. Резкое возрастание частоты вынужденных колебаний. 20. Промышленное изделие, оказывающее активное сопротивление электрическому току. 21. Очень мягкий металл III группы периодической системы Менделеева на рисунке № 3. 23. Нерусская буква на рисунке № 11. 28. Столярный инструмент на фото № 12. 29. Мимическое представление без слов. 30. Театральное античное сооружение. 31. Человек, страдающий язывой. 34. Сторона прямоугольного треугольника. 35. Денежная единица на рисунке № 20. 38. Игральная карта. 39. Твердый хлыст. 40. Свиное бедро. 41. Кредитное учреждение под залог имущества. 43. Первый цикл семи свободных искусств. 45. Лицо, не имеющее гражданства или подданства. 46. Положение, когда выбор одной из двух противоположных возможностей одинаково затруднителен. 47. Сила, препятствующая движению одного тела по поверхности другого. 49. Подъемник. 51. Кредитное учреждение.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Алгебраическая сумма на рисунке № 1. 3. Шарнирный механизм на рисунке № 2. 5. Часть поэтического текста, объединяющая ритмически и по содержанию не-

сколько стихов. 6. Вид атмосферных осадков. 11. Пружинащие щипцы на фото № 6. 13. Русская мера длины, равная одной четверти пяди. 14. Титул правителя Древнего Египта. 15. Одна десятая нумератора на рисунке № 4. 17. Тысячная часть на рисунке № 5. 18. Модель земного шара на фото № 7. 21. Система взаимодействия человека и компьютера. 22. Форменная шляпа треугольного фасона. 24. Титул правителя Ближневосточной Порты. 25. Выделанная овечья шкура. 26. Копия печатной формы высокой печати. 27. Клавиша на фото № 15. 28. Устройство для выслушивания тонов сердца и легких. 30. Изображение отвлеченной идеи или понятия посредством

образа. 32. Новый последователь, сторонник. 33. Ломаная линия на рисунке № 18. 36. Дозированные по расстоянию, времени и углу подъема пешие восхождения в терапевтических целях. 37. Древняя письменность восточных народов на рисунке № 19. 40. Предсказание, исходящее от божества, у древних греков и римлян. 42. Орган, осуществляющий связь и обмен веществ между организмом матери и зародыша во время внут-

риутробного развития. 44. Устройство для обогрева или охлаждения на фото № 14. 46. Постановление верховной власти. 48. Сходные по характеру роли, соответствующие дарованию и внешним данным актера. 50. Электрический провод на фото № 16. 52. Количество электричества, содержащееся в данном теле. 53. Религиозное песнопение. 54. Денежная единица на рисунке № 17. 55. Очертания предмета, контур.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

в № 42 от 18.11.05

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Рыцарь. 2. Абсурд. 3. Дециллион. 4. Яйцеклад. 5. Воронение. 6. Ежегодник. 8. Сальник. 10. Стеллаж. 11. Ураза. 12. Минус. 15. Леопард. 17. Платина. 18. Балет. 21. Плагат. 24. Масштаб. 25. Объем. 26. Эмаль. 29. Глинтвейн. 31. Наперсник. 32. Либретто. 33. Молибден. 37. Картуш. 38. Бурдюк.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Рекогносцировка. 3. Деноминация. 5. Восклицание. 7. Аккомпанемент. 8. Сатрап. 9. Ананас. 13. Наконвальня. 14. Ежемесячник. 15. Лазер. 16. Клупп. 19. Катион. 20. Пассаж. 21. Вилка. 22. Пассат. 23. Вигвам. 27. Дебют. 28. Гамма. 29. Горючий. 30. Септиллион. 34. Терция. 35. Погреб. 36. Кровоизлияние. 39. Неравенство. 40. Надпочечник. 41. Шарикоподшипник.

ПОГОДА 26 НОЯБРЯ — 2 ДЕКАБРЯ

В целом по Беларуси	Осадки	День	Ночь	Вероятность осадков, %
Суббота, 26 ноября	Снег с дождем	+1	-3	60
Воскресенье, 27 ноября	Снег с дождем	+3	-3	60
Понедельник, 28 ноября	Дождь, снег	+6	-1	60
Вторник, 29 ноября	Дождь, снег	+1	-4	60
Среда, 30 ноября	Облачно	-1	-4	30
Четверг, 1 декабря	Дождь, снег	0	-4	50
Пятница, 2 декабря	Дождь, снег	0	-4	60

АНОНС

КОНЦЕРТЫ

27 ноября. Концертный зал «Минск». Вячеслав Бутусов и Георгий Каспарян в программе концерта лучшие песни групп «Наутилус Помпилиус» и «Кино». Начало в 19.00. Билеты от 35 до 45 тысяч рублей.

29 ноября. Клуб «Граффити». Концерт группы «Палац». Начало в 20.00. Билеты от 20 до 35 тысяч рублей.

30 ноября. Клуб «Реактор». Концерт группы «J-Морс». Начало в 19.00. Билеты от 14 до 25 тысяч рублей.

2 декабря. Дворец республики. Виктор Калина и группа «Сладкие грезы» с программой «Старые друзья». Начало в 19.00. Билеты от 20 до 45 тысяч рублей.

2 декабря. Дворец спорта. Концерт групп Zdob si ZDUB, «Вопли Видоплясова», «Ляпис Трубецкой», «Пиво вдвоем». Начало в 19.00. Билеты от 15 до 35 тысяч рублей.

2 декабря. Клуб «Реактор». Фестиваль анти-СПИД с участием групп: «Куклы», «ТТ-34», Partyzone, «Рикшет», «З.Б.М.Я.Я.» и других. Начало в 17.00. Билеты: 10 тысяч рублей — танцпол, 15 тысяч рублей — столик. Первым

тремстам зрителям, купившим билет предварительно, — в подарок музыкальный журнал Post'g.

3 декабря. Концертный зал «Минск». Народный артист России Олег Митяев с программой «Запах снега». Начало в 19.00. Билеты от 17 до 25 тысяч рублей.

3 декабря. Дворец Республики. Виртуозный гитарист «ДиДюля» и группа «ДиДюля» с новой программой «Гитарой обжигая сердце». Начало в 19.00. Билеты от 15 до 100 тысяч рублей.

ТЕАТРЫ

5 декабря. Дворец республики. Премьера в Минске! Театр Романа Виктюка. Спектакль «Последняя любовь дон Жуана». Начало 19.00. Билеты от 15 до 100 тысяч рублей.

ВЫСТАВКИ

25 ноября — 16 декабря. Галерея NOVA в Центральной публичной библиотеке Янки Купалы. Выставка фотографий Геннадия Родионова. «Черно-белое и цветное».

23 ноября — 23 декабря. Мгалерея Института Гете в Минске. Выставка «Юрий Алисеич. Первый юбилей».

ИНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»



Заснавальнік і галоўны рэдактар: АЛЯКСЕЙ КАРОЛЬ
Рэдактар: АЛЕСЬ СДВІЖКОЎ
Рэгістрацыйнае пасведччанне: нумар 582 ад 5 ліпеня 1995 года
Аб'ём: 4 умоўных друкаваных аркушаў
Наклад: 5050 асобнікаў
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220005, вул. Чырвоная, 16-12
Тэл.: 402-44-27 Факс: 236-24-80
Электронная пошта: zgoda@mail.by
Падпісана да друку: 7:30 25.11.05
Заказ нумар: 1065
Надрукавана з дыфізітнай запавязкай у друкарні «Плутас-маркет», г. Мінск, вул. Кутузава, 1